

FREE RADIO INFO, HOTLINEDIENST

Die Hotline der **FREE RADIO INFO** bietet allen Freunden der Rundfunkpiraten, einen umfangreichen Service zu nutzen.

Die Hotline ist täglich von 2000-2200 Uhr Ortszeit, an Sonntagen von 1000-2200 Uhr besetzt.

Telefon- und Faxnummer: 0203/494498

SERVICELEISTUNGEN:

UNID-AUFLÖSUNGEN:

Die **FREE RADIO INFO** erhält regelmäßig aktuelle Loglisten mit Piratensendern aus dem In- und Ausland.

HINTERGRÜNDE:

Fragen zu FR-Stationen? Die **FREE RADIO INFO** verfügt über gut sortierte Informationen über FR-Sender aus Vergangenheit und Gegenwart.

HÖRERWÜNSCHE:

Die **FREE RADIO INFO** leitet Eure Hörerwünsche oder Grüße an zahlreiche FR-Sender weiter.

ADRESSENSERVICE:

Wir haben die aktuellen Listen mit den Anschriften der FR-Sender aus dem In- und Ausland.

TAPESERVICE:

Hier können Studiotapes bestellt werden, bitte nur Tausch!!!

FLOHMARKT:

Kostenlose Kleinanzeigen in jeder Ausgabe der **FREE RADIO INFO**.

QSL-BÜRO:

Weiterleitung Eurer Empfangsberichte an zahlreiche FR-Stationen aus dem In- und Ausland.

FAX-SERVICE:

Für Logs, Infos, Anfragen...

Der Service der Hotline wird natürlich weiter ausgebaut, aktuelle Informationen gibt es in der jeweils aktuellen Ausgabe der **FREE RADIO INFO** oder via Hotline!

Sollte die Hotline nicht besetzt sein, bitte Ansage auf dem Anrufbeantworter hinterlassen!
Bei Faxesendung und Anrufbeantworter bitte wie üblich vorgehen, da automatische Faxkennung!

FREE RADIO INFO, POSTFACH 520112, D- 44207 DORTMUND
FREE RADIO INFO, POSTFACH 1136, D-06201 MERSEBURG
FREE RADIO INFO, OSTRA PORTEN 29, S-44254 YTTERBY

FREE RADIO INFO

DAS MAGAZIN FÜR FREUNDE DER PIRATENSENDER AUS
DEM IN- UND AUSLAND
(5. JAHRGANG)

EINZELPREIS: 5,-- DM

AUSGABE 38

IN DIESER AUSGABE:

- ☐ RADIO PROJECT ONE...
- ☐ FR-KONTEST 1997/98...
- ☐ WEIHNACHTEN 1997, WAS WAR
LOS AUF DEN BÄNDERN?...
- ☐ AKTUELLE FR-INFOs...
- ☐ DIE LOGLISTEN...
- ☐ RADIO RIDICOLOUS...

...und natürlich eine Menge anderes Zeug über Piraten aus Deutschland und Europa

29.12.:				
0508	3930	LHH	?	//6220
2050	3920	Perfekt	2	testing

31.12.:				
0030	3930	LHH	4	
0846	3930	LHH	3	
0847	6211	RNI	4	
0854	6221	LHH	4	
0855	6246	Brigitte	4	
0855	6281	RECH/VOTN	4	hotline
1100	6255	NTC	4	
1101	6300	Farmers	4	
1613	3910	Radio Cobra	4	
2203	3907	RKI	4	
2344	3945	Subt. Sounds	4	

1998

01.01.				
0920	3930	LHH	2	
0931	6220	LHH	4	
0932	6266	UK Radio	2	
0933	6277	WMR	4	
1006	6255	X 20	4	loop-tape, Jingle only
1013	3910	Mr Roberto	4	
1016	6245	JRR	3	
1027	6236	BRI	3	// 7360
1029	7360	BRI	3	
1035	6295	Driland	4	9+20 dB, new-years-px
1153	3936	Mickey Mouse	3	techno, house-mx
1204	6245	Ridiculous	4	
1220	6271	Perfekt	4	c/d during problems

02.01.:				
1130	3920	WMR	3	
1610	3910	Blue Star	4	ID tent

03.01.:				
1016	6277v	The Big O	2	
1053	6220	LHH	3	
1209	7120	Radio 510 Int.	4	tape-review 1997
1305	7120	Casablanca	4	„world-serwicke“

04.01.:				
0815	3930	LHH	3	
0839	6220	LHH	3	
0840	6275	The Big O	4	talk abt. 0190-phonenummer, no ID
0900	3920	Daiwa	3	
0906	7484	Marabu	3	x-mas-show
0936	6266	UK Radio	2	
0946	6300	Farmers	4	
0953	5805	RFL	3	
1035	6250	Mastoriani	4	SRS-adress for contact
1132	6271	Perfekt	4	c/d for dinner
1157	7500	Internazionale	3	
1237	6271	Perfekt	4	Comeback after dinner
1245	5830	Ozone	3	
1238	6210	Pamela	3	
1440	7120	Casablanca	4	repeating
1520	7120	Jokebox	4	Wuppertal-adress

Das Vorwort

Fröhliches Neues Jahr!

Ist sicherlich die übliche Floskel für den Jahreswechsel, aber sie ist ernst gemeint! Freut mich, daß Ihr den Kontest mehr oder weniger unbeschadet hinter Euch gebracht habt! Ich saß die kompletten Feiertage vor dem Empfänger, sehr zum Nachteil der Familie! Aber gelohnt hatte sich die Sache dann doch, so „unter'm Strich“... Jede Menge Empfangsberichte wurden geschrieben, auf gut 20 Stück brachte ich es dann doch. War aber nix, denn wie ich erfahren habe, soll ein Hörer es doch glatt auf 40 Berichte gebracht haben... Hauptsache ist die, daß Euch die Sache Spaß bereitet hat. Die **FREE RADIO INFO** erscheint daher auch in diesem Monat erst am 06., denn das letzte Kontestwochenende sollte bei dieser Ausgabe noch berücksichtigt werden.

Weitere Informationen zum Verlauf der Veranstaltung natürlich in dieser Ausgabe.

What's new? Nachdem in der Vergangenheit der Betrieb total auf PC umgestellt wurde, gibt es nun auch eine Veränderung bei der Begleichung der Abo-Gebühren. Man beachte die Nummer auf dem jeweiligen Umschlag, sie gibt, wie bereits in der Vergangenheit erwähnt, die letzte bezahlte Ausgabe an. Und ab dieser „Nummer“ bekommen fällige Abo-Kunden einen Zahlschein mitgeschickt, den sie für die Abbuchung vom eigenen Konto nutzen können. Nur noch Namen, Kontonummer und Betrag eingeben – fertig!

Und dann darf ich mich bei unseren Lesern im Ausland für die Verzögerung bei der Zustellung der letzten **FREE RADIO INFO** entschuldigen. Die Post hat mal wieder ihren fähigsten Mann damit beauftragt, die „Sendungen zu ermäßigtem Entgelt“ – so die offizielle Versandform der FRI für das Ausland – zu prüfen. 50% der Auslandssendungen kamen zurück wegen angeblich nicht zulässiger Versandart! Glatt 1,50 DM Porto sollten noch nachgeklebt werden! Witz an der ganzen Sache ist nur, daß der Versand seit Bestehen der **FREE RADIO INFO** immer problemlos ablief, sogar von der Postbehörde in Dortmund abgesegnet wurde! Tach, Post...

Die Ausgabe davor war ja auch mit postalischen Problemen behaftet! Da kannte man im regionalen Postamt nicht mal besagte Versandform und mußte erst mal ausführlich den Gebührenwäzler durcharbeiten... Lange Schlange am Schalter, die Nerven lagen blank, man sah der Postbediensteten die Konzentration regelrecht an! Wenn gleich: haben die von der Post nicht eine Hotline für Fragen eingerichtet? Vielleicht sollte man von jedem Schalter quer durch Deutschland eine Direktschaltung legen, das würde solche Zwischenfälle ersparen... Post – man will schneller werden, kundenfreundlicher, effektiver... Ganz gute Idee – vom Ansatz her! Nur: wann geht das los?

Telefonieren ist ja nun auch billiger geworden, auch die Telekom senkt mal wieder die Preise. Zwischen Weihnachten und Neujahr waren Ferngespräche bis zu 66% preiswerter in der Zeit zwischen 02.00 und 06.00 Uhr! Hatte mich aber nicht getraut, Bekannten zu dieser Zeit meine Weihnachtsgriße zu übermitteln!

Rechnet man dann wieder, daß der Feiertagstarif ohnehin an den feierlichen Tagen aktuell gewesen wäre, war das auch nicht unbedingt der Feldzug mit der Werbung!

Warum sind die Tarife überhaupt geändert wurden, stand doch schon lange fest, daß die Telekommunikation privatisiert werden soll? Hat doch alles wieder Zeit und Geld gekostet, nun wieder ein Wechsel, wieder Zeit und Geld... Wird dann unter der Rubrik „Verlustabschreibung“ in der Steuererklärung geführt...

Interessant wird es dann erst in der RTL-Sendung „wie bitte“. Hier hatte die Telekom immer einen Platz in der ersten Reihe. Ob sich da auch was ändern wird?

Geändert hat sich schon was. Das Ministerium für Post- und Telekommunikation wurde bekanntlich aufgelöst, auch beim BAPT-Beiratsrat dürften daher Änderungen eingetreten sein. Ab dem 01.01.98 ist eine neue Behörde lt. TKG für die „Ordnung“ zuständig. Eigentlich hatte ich gedacht, Euch über diese neue Behörde informieren zu können, doch bisherige Post blieb bis heute (30.12.97) unbeantwortet. Ich hoffe jedoch, Euch in der nächsten Ausgabe mehr bieten zu können.

Euch wünsche ich ein tolles Jahr 1998, startet mit mir zusammen in das fünfte Jahr der **FREE RADIO INFO**... Bedanken darf ich mich bei Euch, liebe und treue Leserschaft. Die ersten fünf Jahre sind quasi geschafft, auf geht es in die nächsten fünf Jahre!

All the best,

(Handwritten signature)

0828	6300	Farmers	4	
0830	6236	UNID	1	mx
0840	6275	WMR	3	ID tent.
0845	6231v	Bremen	4	splitting till 6241
0903	6266	UK Radio	2	
0918	6261	Level 48	4	BNL
0921	6239	JRR	3	
0948	6250	Driland	4	x-mas-px
1000	6285	Borderhunter	4	9+20 dB
1003	6261	Level 48	4	I by Driland
1005	6241v	Bremen	4	
1015	6260	UNID	1	LSB, mx
1016	6245	Laguna	4	jamming Driland/Bremen
1035	6475	Brigitte	4	
1128	6261	Level 48	2	K. Russel
1137	6240	Transatlantic	4	best mx from 97
1224	6239	UNID	2	calling TAR
1240	6250	Driland	4	
1242	6261	Level 48	3	E
1251	6250	Driland	3	Mike Anderson
1306	6285	UNID	4	QSO to Daiwa, c/d
1308	6210	Pamela	4	Romerswill-address
1411	6261	Level 48	3	T. Randall, J. Russel
1413	6300	Farmers	4	
1445	5805	RFL	3	
1528	6261	Level 48	4	E
1700	3920	Radio Cobra	4	dutch, greetings
1700	3910	Mr. Roberto	4	
1717	3920	Radio Cobra	4	
1955	3900	UNID	1	mx
2001	3985	Sparks	2	LSB
2040	3920	Level 48	2	E, mx, WMR
2118	3930	LHH	2	
2154	3920	Level 48	2	O-var
2205	3925	Level 48	4	Spaceman
2230	3905	Dr. Tim	3	Infos and news
2330	3947	UNID	1	E, mx
2330	3920	RFL	2	ID tent
27.12.:				
0818	6220	LHH	4	
0830	3930	LHH	2	
0830	5805	RFL	4	
0930	6291	Level 48	4	testing, Action
0955	6297v	UNID	1	mx
1000	6266	UNID	1	afro-mx, via UK; Subt. Sounds?
1015	6239	Cochiguaz	2	
1030	6280	LHH	1	
1045	6239	JRR	2	
1130	6266	UK Radio	2	
1140	6245	Brigitte	2	later better
1142	6292	Level 48	3	Torenvalk
1146	6271	UNID	3	arab-mx and talk, FR or joke?
1208	6290	Level 48	4	Speedwing
1210	7120	IRRS/Nexus	4	own px
1215	6261	Torenvalk	4	
1238	6243	UNID	3	calling Brigitte

die Hände. „Höchstens zweihundert...“. Da hebt der Richter wieder die QSL-Karte. „Dann werden wir den Beweis liefern. Und sie wissen, was dem Angeklagten blüht, wenn er überführt ist?“. Der Staatsanwalt hilft nach: „Sechs Monate bis fünf Jahre!“. Es hört sich an, als ob im Zuschauerraum eine Frau leise aufstöhnt. Der Angeklagte hält die Augen geschlossen. „Naja“, sagt der Verteidiger, „also Eintausend...“. „Nein“, meint der Staatsanwalt, „Zweitausend“. Der Richter nickt ernst. Der Saal ähnelt einer Auktionshalle. Zweitausend sind gefordert. Zum Ersten... „Eintausendzweihundert“ seufzt der Anwalt. Eintausendzweihundert zum Zweiten... Der Richter blickt zum Staatsanwalt. Der gibt den Zuschlag durch Kopfnicken.

*Quelle: DIE DEUTSCHEN KURZWELLENSTATIONEN 1970-1978, VERFASSER R. PALMA
Fortsetzung folgt.*

Radio Morningstar

Der Stationsbetreiber von Radio Morningstar ist seit Anfang der 60er Jahre im Free Radio aktiv, hier arbeitete man unter verschiedenen Namen auf verschiedenen Frequenzen.

Alles begann auf der Mittelwelle, Anfang der 70er versuchte man sich auf UKW und im CB-Band. Nach längerer Pause begann man Mitte der 90er mit Mittelwellensendungen, auch im 76m-Piratenband ist man aktiv.

Die Sender sind „Marke Eigenbau“, auf Mittel- und Kurzwelle stehen OP Jack Domingo etwa 80 Watt zur Verfügung, als Antenne benutzt man einen Langdraht, der in 11m Höhe gespannt ist. Die Leistung wird von einer seltenen Röhre geliefert, einer EL 519. Anders bei dieser Station ist auch die Modulationsart: nutzen andere Piraten in erster Linie die Endstufen-Anodenmodulation, wird bei Jack die Schirmgittermodulation betrieben.

Das Programm besteht überwiegend aus Country-Musik, Rock 'n' Roll und holländischer Schlagermusik der 50er und 60er Jahre.

Die Anschrift von Radio Morningstar: Postbus 6273, NL-7503 GG Enschede, Niederlande.

Station Titanic

Der Name „Titanic“ brachte schon ein wenig Verwirrung ein. Fakt ist aber, daß es sich bei „Station Titanic“ um eine niederländische QSO-Station handelt, die ab Herbst 1997 mit QSO's im 76- und 48m-Band sporadisch aktiv war. In der Novemberrunde bat man um Zuschriften/Empfangsberichte an folgende Anschrift: Station Titanic, Postbus 15558, NL-1001 NB, Amsterdam, Niederlande.

P.N.O., Pirate Network Organisation

P.N.O., zuletzt aktiv über Pfingsten 1997, hat wohl Probleme mit der Beantwortung der Hörerpost der Sendung vom 29.12.1996. Erinnern wir uns: neben Level 48 strahlte P.N.O. an diesem Tag die mehrstündige Eröffnungssendung aus, das Team bestand aus Radio Driland, Radio Powerplay, Radio Orchid und Radio Laguna. Eventuelle „Reminder“ bitte an die **FREE RADIO INFO** senden, die QSL kommt garantiert!

Das P.N.O.-Team möchte nicht als Nichtbestätiger auffallen, zukünftige Hörerpost für eventuell folgende Sendungen wird dann auf die restlichen Stationsbetreiber aufgeteilt.

Die bekannte Anschrift in Ytterby sollte daher erstmal nicht mehr genutzt werden, auch hier liegen schon erste Anfragen vor. Erreichen kann man P.N.O. alternativ auch über das bekannte Postfach von Radio Driland in Gronau.

2104	3910	Mr. Roberto	5	9+40 dB
2105	3930	LHH	2	ID tent.
2105	3905	Spaceman	3var.	testing, 1 by Roberto, after c/d of Roberto 9+40 dB
2201	3905	BNL/Level 48	4	9+10 dB, testing equipment
2245	3925	Dr. Tim	4	High-power-test
2300	3901	IMR	2	LSB
2302	3900	IMR	2	QSO, USB, vy bad mod
2304	3925	Dr. Tim	3	rap., Techno-x-mas-mx
2307	3925v	Shadowman""	2	ID tent., Pyromast???
2308	3930	UNID	2	FR?
2314	3925v	IMR	2	QSO
2318	3925	Euromast	2	
2320	3925	BNL	4	rap. to „deutsche FR-Station Dr. Tim“
2326	3925	Dr. Tim	4	dutch-german-english-Mega-Rapport
2336	3925	UNID/Alpha Mike	2	two stns. on QRG, german
2353	3930	LHH	3	...

followed by more QSO's of same stations...

24.12.:

0800	3930	LHH	2	
0800	5805	RFL	3	
0800	6220	LHH	3	
0900	6252	SCR	4	
0925	6252	Free Radio Info	4	x-mas-px
0935	6400	Argus	3	
0950	6210	RNI	4	
0950	6219	LHH	3	
0950	6258v	Driland	4	M. Anderson, RNI-adverts
0951	6300	Farmers	4	
1005	6252	SCR	3	1 by Driland
1050	6271	Perfekt	4	first vy low audio
1058	6475	Brigitte	4	9+10 dB
1108	6286	UNID	1	mx
1204	6258	Driland	4	first part of Driland this day
1230	6280	Dr. Tim	2	
1320	6266	UK Radio	2	
1326	6214	UNID	2	x-mas-mx, italian???
1415	6252	SCR	3	later f/out, rep.
1450	5805	RFL	2	
1603	3930	LHH	3	tent
1645	3902	Stardust	3	LSB
1748	3902	R. Natalie	3	from Estonia
1750	3934	UNID	3	dutch, greetings
1934	3934	Milano-Team	4	FM from Netherlands, tape???
2025	3903	Blackpower	3	dutch, QSO
2050	3900	Victor	4	
2052	3902	Blackpower	4	QSO
2105	3940	UNID	1	LSB, mx, FR?
2105	3925	Driland	4	tape recording? Sounds like morning-px from 48m...
2230	3910v	King Kong	4	
2235	3919	IMR	3	
2245	3920	Familie-Team	3	see infos
2248	3910	Spaceman	4	testing
2254	3908	BNL	3	
2309	3915	King Kong	4	QSO, later 3914

Zudem entschloß sich Willy zu einem Anschriftenwechsel: bereits seit November 1997 nutzt man nun auch die SRS-Anschrift in Ytterby.

Radio Laguna

Andre Scott hat ihn, den neuen Sender! Aktivitäten sind nun auf 76m/48m möglich, ein erster Test im 48m-Band lief am 16.11.1997. Hier klang die Modulation aber eher verbrüschelt! Zu einem späteren Zeitpunkt soll noch eine 76m-Sendung gelaufen sein, diese wurde allerdings nicht gehört. Der zweite DJ von Laguna nennt sich Paul und war mit A. Scott am 14.12.1997 aktiv

Radio Waves International

Gefeiert wurde der 14. Stationsgeburtstag, herzlichen Glückstrumpf! Sondersendungen liefen über Radio 510 International/IRRS Milano

Radio Perfekt

Nach einer Vielzahl von Pannen läuft der Perfekt-Sender nun „erste Sahne“, und auch das Signal der Station darf sich sicherlich sehen lassen. Glatt 9+30 dB brachte Mister Charlie am 23.11. auf meine Kenwood-Skala, quasi „Farmers-Standard“. Nicht ganz einig ist man sich über die Mikrontechnik, hier wechselt man schon mal während der Sendung. Am heimischen Sender mußten erst mal einige Fehler beseitigt werden und auch Mister Charlie mußte erst mal in die technischen Gepflogenheiten des heimischen Senders eingeführt werden. Nochmals der Hinweis, daß Radio Perfekt seine Anschrift gewechselt hat, man ist nun über das Driland-Postfach 1732 in 48578 Gronau zu erreichen. Wie Klaus der **FREE RADIO INFO** mitteilte, gibt es bei der eingehenden Post keine Probleme, so bietet sich demnach ein weiteres Postfach als funktionierende Piratenbox an.

Radio Dr. Tim

Neuer Sender oder nicht? Tatsache ist, daß Dr. Tim am 23.11.1997 eine Testsendung mit 10 Watt fuhr. Trotz der recht geringen Leistung gab es ein recht brauchbares Signal, welches in Holland mit O-3 empfangen werden konnte. Der ca. zehn Watt starke Sender ist an einer Inverted-V-Antenne angeschlossen, dies in 8,50m Höhe. Die 76m-Sendung am 29.11. klang dafür nicht so gut, die Modulation war extrem schlecht und/oder durch Effekte extrem unsauber. Man erreicht Radio Dr. Tim über das bekannte Postfach in Wuppertal

Radio West

Nachträglich noch einige Informationen zu Radio West aus Belgien. Die Premiere gab es am 3. und 4. Oktober 1997 via Radio Mario. Ausgestrahlt wurde die Sendung auf 3910 kHz. Für diese Sendung erhielt Radio West rund 40 Empfangsberichte aus allen Teilen Europas. Aus Zeitgründen (der DJ studiert und praktiziert Free Radio nicht als zweites Studienfach) ist die nächste Sendung für den Sommer 1998 vorgesehen. Die nächste Sendung wird über ein Euro-Relais ausgestrahlt.

Radio Euromast

Radio Euromast ist ein reiner „Sprachamateure“, der nur mit QSO's zu hören ist. Euromast „funk“ aus dem deutsch-niederländischen Grenzgebiet und verfügt über keine Kontaktanschrift

Free Radio Maker

Die SRS News berichtete im November über die Aushebung von Free Radio Maker. Bereits im April wurde der niederländische UKW-Pirat von der niederländischen PTT ausgehoben. Laut SRS News wurde Free Radio Maker von einer niederländischen Lokalstation angezeigt.

0925	6255	Radio City	2	
0945	6255	Pandora	2	
0955	6275	UNID	2	dutch
0959	6260	CLCG	4	review 1997
1000	6239	JRR	1	
1010	6280	LHH	1	
1010	7500	Internazionale	4	
1045	6239	BRI	2	
1145	6255	Radio City	2	ID tent
1205	6244	WMR	3	
1205	6270	Laguna	4	with new DJ, Paul, ID-px
1210	6281	Station Titanic	3	testing, calling Farmers
1215	6278	Station Titanic	3	testing
1230	5810	BBMS	2	
1245	6300	Farmers	4	techn. problems
1253	6210	Pamela	3	
1401	7120	Radio Am Meer Land	4	
1420	5800	Wonderful	3	
1449	5800	Ozone	3	
1500	7120	-----	--	nothing heard at IRRS
2001	3985	Jokebox	2	
19.12.:				
2001	3985	TAR	5	
2045	3985	UNID/TAR???	2	px in E
2058	3910	Mr Roberto	3	later O-4, 9+30 dB
20.12.:				
0810	5805	RFL	3	
0830	6220	LHH	2	ID tent
0901	7306	Europe	3	Relais
1015	6251	UNID	2	
1023	6266	UK Radio	2	
1023	6219	LHH	3	
1026	6297v	UNID	2	
1033	6285v	UNID	2	
1102	5805	RFL	3	
1216	7120	Wonderful	4	
1302	7120	Radio Am Meer Land	4	repeating
1515	3900	Victor	4	
1527	3900	Dr Tim	4	QSO
1530	3930	LHH	2	x-mas-mx
2039	3930	LHH	3	
2220	3920	East Coast Holland	4	partly interf. stations
2300	3935v	UNID	2	
2310	6955	Rock it Radio	2	x-mas-px, USB
2323	3910	CLCG	4	review 1997, via Mr. Roberto?
21.12.:				
0013	3920	Spaceman	4	testing, only short
0044	3945	Sender Maxwell	3	
0051	3910	Vrije Radio	4	mx „Baker street“, c/d
0800	3930	LHH	3	
0806	5805	RFL	3	
0809	6220	LHH	2	
0835	6252	WGPO	3	old tape, via Radio 21
0853	6270	Torenvalk	4	9+20 dB
0857	6262	Tonair	4	9+20 dB, short transmission
0858	6219	LHH	2	

Radio Ravens International

Diese neue Station bestätigte nach recht kurzer Laufzeit mit Infobrief und QSL-Letter.

Für die erste Sendung via Radio Pandora erhielten die beiden DJ's Göran und Johan 17 Empfangsberichte.

Die beiden Gymnasiasten interessieren sich für den Empfang von Radiostationen, haben sich jedoch nicht ausschließlich auf den Empfang von Piratensendern spezialisiert.

In den Sendungen werden verschiedenste Musikrichtungen berücksichtigt. Presley, ABBA, Green Day, für jeden Hörer ist etwas dabei.

Die nächste Sendung läuft wahrscheinlich auch wieder über die Sendeanlagen von Radio Pandora.

Zu erreichen ist die Station via SRS in Ytterby, Schweden.

Radio Nordsee International

Recht leistungsstark waren sie sicherlich, die letzten RNI-Sendungen. Teilweise mit 9+30dB erinnerte das Signal schon fast an die Farmers, nur gab es bei Nordsee nicht solche Nebenwellen...

Welche Neuerungen gibt es?

Während man in den ersten Monaten nach dem Comeback noch auf befreundete Relaisstationen angewiesen war, verfügt man nun über drei Sender. Die Leistung beträgt im Bereich 48m 25, 50 bzw. 150 Watt. Der Sender für das 76m-Band liefert zehn Watt.

Regional arbeitet man noch mit einem 30-Watt-UKW-Sender, um die „Tote Zone“ auszutricksen.

Relativ neu im RNI-Team ist Michael. Bereits in den Jahren 1993/94 war er für RNI aktiv und präsentiert derzeit eine „Chart History“. Diese History hat eine Länge von 18 Sendungen, die monatlich via 48m ausgestrahlt werden.

Lieferbar sind nun auch die neuen RNI-T-Shirts, diese gibt es für 30,-- DM.

Wie in der Vergangenheit erwähnt, plant man zum 10-jährigen Stationsgeburtstag eine Neuauflage der RNI-CD, die an der bisherigen CD anschließen soll. Ein genaues Erscheinungsdatum steht allerdings noch nicht fest.

Weitere Informationen gibt es bei RNI, Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby, Schweden

Kontaktecke

Ich muß mich immer wieder wundern, wie gering doch der Zulauf ist.

Und dann gibt es solche Leutchen, die schicken Kontaktgesuche nach Redaktionsschluß ein und beschwerten sich, daß die Anzeige nicht termingerecht erscheint.

Und demnach auch noch der Hinweis:

Die Veröffentlichung von Kontakten durch die FREE RADIO INFO ist freiwillig. Ich erlaube es mir, vorliegende Kontaktgesuche zu streichen oder das Erscheinungsdatum zu verschieben, sofern der notwendige Platz für Infos besser genutzt werden kann!!! Die FREE RADIO INFO ist kein Flohmarkt, sie beschäftigt sich in erster Linie mit der Veröffentlichung von FR-Infos! Alles klar soweit???

REDAKTIONSSCHLUSS IST DER 25.02.1998!!!

Suche UKW-Sender/Mikrofonsender mit geringerer Leistung zum fairen Preis.

Angebote bitte unter **Chiffre 38/01** an die FRI-Redaktion

Suche Jingle-CD's oder Mitschnitte auf MC

Angebote bitte unter **Chiffre 38/02** an die FRI-Redaktion

Wer fertigt Profijingles für FR-Stationen?

Angebote bitte unter **Chiffre 38/03** an die FRI-Redaktion

Suche Quarze für Kurzwellensender (48m), wer kann helfen?

Angebote bitte an **Chiffre 38/04** an die FRI-Redaktion.

28.11.:				
2001	3985	Flamingo	1	
29.11.:				
0810	6219	LHH	2	
0915	7306	Europe	4	USB
0932	6296	UNID	2	non-stop-mx, not Farmer-Splatter
1000	6266	UK Radio	2	
1145	6290	UK Alternative Radio	3	
1202	7120	Waves International		
1302	7120	Mistero Ghost Planet	4	new px
1545	6299	Farmers	3	
2301	3910	Roberto	4	Powerstation from the Netherlands
2346	3936	Dr Tim	2	vy bad mod
30.11.:				
0815	6219	LHH	2	
0900	6211v	RNI	4	var. 6210-6212 kHz
0900	6255	Airwolf Radio	3	via Pandora
0900	6262	RMGP	3	italo-px
0900	6266	UK Radio	2	
0900	6299	Farmers	4	+/- 25 kHz
0905	6239	JRR	2	
0932	6255	Pandora	3	90 minutes
0933	6280	UNID	1	I by Farmers
0952	6281	Tonair	4	testing new equipment, Level-hymn
1035	3925	Select	3	QSO
1046	6222	Free Willy	3	with FRI-Hotline
1300	6281	Farmers	2	Fake px by unknown station, ID and phonenumbers of Farmers Orion-Name???
1300	6275	The Big O	2	
1300	6210	Pamela	3	
1300	5830	BBMS/Ozone	1	
1402	7120	RMGP	4	IRRS
1502	7120	Waves Int	4	
1525	3938	Jimmy	3	cq-call
1549	3933	Mercury	3	QSO in USB, QSY 3934
1635	3918	Union	4	
1640	3927	Sommerkamp	4	name of SW-transceiver
1642	3927	Mercury	3	
2235	3932	Vrije Vogel	4	QSO
04.12.:				
2110	3910	Roberto/Mario	4	
06.12.:				
0800	6219	LHH	2	
0925	7306	Europe	3	Relais-px, USB
0940	6297v	UNID	1	E, same like Nov., 29 th
1045	6276v	XTC	3	
1201	7120	Waves Int	4	
1300	7120	Stardust	4	x-mas-px
1544	3932	UNID	3	testing
1840	3918	BBMS	3	letterbox-px
1858	3933	UNID	1	mx
2215	3932	Vrije Vogel	2	QSO
2235	3935	Dr. Tim	3	QSO
2252	3933	BNL	3	

Radio 21

Sicherlich eine Freude für alle Kontestteilnehmer und QSL-Jäger, denn Radio 21 sendete nur am 21. Dezember 1997. Die einzige Sendung von Radio 21 hatte eine Länge von 30 Minuten, anschließend diente Radio 21 als Relaisender für zahlreiche FR-Projekte aus der Vergangenheit. Sendungen gab es von W.G.P.O., Free Radio Germany, Radio Royal, Radio Metropolis u.a., Updates siehe Logliste in dieser Ausgabe der **FREE RADIO INFO**. Geplant sind für diese Sendungen QSL-Bestätigungen. Infos zu den Sendezeiten siehe „Update“ in dieser Ausgabe! Radio 21 ist ausschließlich über folgende Anschrift zu erreichen:
FREE RADIO INFO, Postfach 520112, 44207 Dortmund.

Eine weitere Kontest-Sonderstation war die **FREE RADIO INFO** selber, denn im Dezember lief ein 20-minütiges Kontest-Special für deutschsprachige Hörer via Star Club Radio. Durch die Teilnahme südamerikanischer Dxr an diesem FR-Kontest wurde angefragt, eine spezielle Sendung für Südamerika zu produzieren, um örtliche Dxr auch an der Sonderpunktaktion teilnehmen zu lassen. Gesagt, getan, und so lief eine Sendung via Radio Cochiguaz in Südamerika. Unbekannt war bis Redaktionsschluss das genaue Sendedatum, gesendet wurde aber wohl auf 6980 bzw. 6950 kHz mit einer Maximalleistung von 120 Watt in der Modulationsart LSB. Sollte wider Erwarten der Empfang in Europa möglich gewesen sein, bekommt der Hörer eine spezielle QSL-Karte, die speziell für die SA-Sendung gefertigt wurde. Die reguläre Kontestsendung für Deutschland/Europa wird übrigens auch mit einer speziellen QSL bestätigt, Zuschriften bitte an die bekannten Postfächer der **FREE RADIO INFO**.

Star Club Radio/FREE RADIO INFO

Auch im Jahr 1998 läuft der DX-Corner bei Star Club Radio weiter, für den Inhalt ist nach wie vor die **FREE RADIO INFO** verantwortlich. Für das Jahr 1998 sind allerdings einige Änderungen geplant. Hier wäre nicht nur der Ausbau der Interviewbeiträge, auch sollen Studiomitschnitte der jeweiligen Stationen im Programmblock eingebaut werden. Neu ist auch die QSL-Karte, die speziell für diesen Sendeblock erstellt wurde. Ziel war es sicherlich, von den mittlerweile üblichen QSL-Lettern wegzukommen. Empfangsberichte über den DX-Corner bitte an eine der folgenden Anschriften:
SCR, Postfach 220342, 42373 Wuppertal
FRI, Postfach 520112, 44207 Dortmund
FRI c/o Postfach 1136, 06201 Merseburg

Ein Hinweis noch für die Internet-Surfer:

Unter <http://members.aol.com/friffir> könnt Ihr umfangreiche Infos und Soundeinspielungen abrufen, geboten wird dort auch die SRS News in deutscher Sprache.

Radio Metropolis

Eine weitere Testsendung??? soll es vom SCR-Ableger am 06. Dezember 1997 gegeben haben. Beobachtet wurde die Station gegen 1501 UTC auf 6215v kHz. Empfangsberichte können an das Postfach in Wuppertal geschickt werden, aber auch die **FREE RADIO INFO** leitet die Post an Radio Metropolis weiter.

Radio Torenvalk

Es hagelte Proteste, nachdem bekannt wurde, daß Hans den Sendebetrieb seiner Station einstellen wollte.

1600	3925	Select	3	
1603	3920	Jimmy	3	
1648	3920	Mebo II	4	QSY 3985
1653	3919	Select	2	
1705	3926	Select	4	
1709	3925	Dr. Tim	3	
1709	3933	Union Radio	4	
1713	3933	Vrije Vogel	2	
1726	3920	Foxfire	3	
14.11.:				
2130	3932	UNID	2	dutch, QSO
15.11.:				
0815	6219	LHH	3	
0815	7306	Europe	3	USB, Play DX and others
0945	6266	UK Radio Int.	3	
1130	6290v	UK Radio Alternative	3	alternative service
1202	7120	Waves International	5	
1301	7120	Marabu	5	
1625	3933	BBMS	4	
2310	3926	Spaceman	2	
2359	3910v	UNID	3	german, c/d
16.11.:				
0005	3928v	UNID	2	
0008	3920	Subt Sounds	2	
0815	6219	LHH	3	
0900	6252	Star Club Radio	4	
0900	6255	Pandora	2	with parts of Free Willy/Bubenfunk
0900	6295	UNID	1	mx/Zodiac???
0903	6239	JRR	2	
0905	5805	RFL	2	
0910	7306	Europe	3	relais
0910	7500	Internazionale	4	
0925	6252	Free Radio Info/SCR	4	SCR-px, with guest Free Willy
0930	6280	LHH	1	
0932	6299	Farmers	4	splitting +/- 25 kHz
1000	6255	RFM	4	US-Station
1040	6271	Perfekt	4	good mod, phoneline
1102	6276	Subt Sounds	4	
1112	6264v	VoTN	4	testing
1138	6266	UK Radio	2	ID tent
1150	6239	Cochiguaz	2	
1200	6210	Pamela	3	
1225	6267v	VoTN	4	short test
1227	6264	VoTN	2	short, mx from „Abba“, c/d, ID tent
1230	6939	ABC Dublin	3	
1230	5830	Ozone Int.	3	
1232	6255	BSA	4	QSO Meteor/Pacman, also later
1244	6256	Laguna	3	testing new tx, bad mod, also 1254
1310	6252	Star Club Radio	3	same px like in the morning
1400	6252	Free Radio Info	3	with guest Free Willy
1402	7120	Marabu	4	
1502	7120	Waves Intern.	4	
1535	3910	Radio Mario	4	only one minute!
1535	6299	Farmers	3	
1607	3938	Jimmy	2	cq-call
1625	3933	Vrije Vogel	4	QSY from 3940

Diesmal waren es die wirklichen Hörerfreunde, die Hans zur Fortsetzung seiner Sendungen bewegten und mit ihren Briefen den Schritt zurück auf die Free-Radio-Bänder erwirken konnten. Es wäre auch schade, wenn die zwanzigjährige Geschichte von *Radio Torenvalk* so plötzlich enden würde und nur noch die Sender von *Torenvalk Technk* auf den Bändern zu hören wären.

Gegenwärtig setzt Operator Hans folgendes Sendeequipment ein:
 -VFO-Kurzwellensender mit 80 Watt für den Frequenzbereich 6200-7000 kHz
 -Quarz-Kurzwellensender mit 50 Watt für den Frequenzbereich 3895-3950 kHz
 -Antennenanpaßgerät
 -Modulator mit sechs Röhren vom Typ PL 519 (125 Watt)
 -24m Langdrahtantenne in 8m Höhe
 -Röhrenbestückter Kassettenrecorder
 -Röhrenbestückter Kurzwellenempfänger
 -diverses Studioequipment an unterschiedlichen Standorten

Empfangsberichte und technische Anfragen gehen an
Torenvalk Technik, Postbus 94, NL-7038 ZH Zeddam, Niederlande

Reiner Schneider

Radio San Marino

Es brodelte mal wieder in der Gerüchteküche, den Radio San Marino nutzt auch das CWR-Postfach in Mainz. Nach dem Abtauchen von CWR-OP Chris Ise in südliche Gefilde vermutet man nun dort seine Piratenaktivität. Vermutet wird die Sache deshalb nur, da das Signal wegen der wohl doch recht geringen Leistung in DL gut bis sehr gut empfangen werden konnte. Laut SRS 52/97 wäre auch ein Senderstandort in Deutschland möglich gewesen.

Es muß sicherlich abgewartet werden, ob dieses Geheimnis jemals gelüftet wird, vielleicht gibt es ja die nötigen Informationen im RSMI-Infoblatt.

Im letzten Drittel des Dezembers war Radio San Marino laut Programmplan zu folgenden Zeiten aktiv:

20.12.97	2000-2400 UTC	7580/LSB	It/E/G
21.12.97	0700-1000 UTC	7440/LSB	It/E/G
21.12.97	0700-1700 UTC	11410/LSB	It/E/G, in der Zeit von 1000-1700 UTC wurde ein Test mit geringerer Leistung angekündigt.

Empfangsberichte werden gegen ausreichend Rückporto (2 IRC/2 US-\$ innerhalb von Europa/3 IRC oder US-\$ für alle Länder außerhalb Europas) umfangreich bestätigt, mit viel Glück gibt es sogar einen Aufkleber, sofern (wieder???) vorhanden

Kontaktanschriften:

RSMI c/o Play DX, via Davanzati 8, I-20158 Milano, Italien
 RSMI, Postfach 411131, 55068 Mainz

Zumindest diese Gerüchte entsprachen der Wahrheit, denn die offizielle Eröffnungssendung lief am 21. Dezember 1997, der Empfang auf der 11410 in USB war sehr gut möglich.

Radio Joystick

Kaum geht der IRRS wieder einen geraden Weg, findet man auch den Joystick-Prinzen wieder in der Kundenkartei.

So plant man für 1998 diverse Sendungen über die Milanesen, und auch vielleicht steht auch Radio Pandora auf der „Bedarfsliste“ von Ch. Prince

Kontest-Update

Na, geschafft? Ich auch! Ich darf mich im Namen aller Mitarbeiter für Eure Teilnahme bedanken und werde mich nach Eingang Eurer Unterlagen gleich daran machen, Sie auszuwerten. Die Weiterleitung der Empfangsberichte erfolgt auch umgehend, jedoch kann es bei Beantwortung der Zuschriften an **RADIO 21** eine kleine Verzögerung geben. Der Stationsbetreiber ist bis Mitte Januar im Urlaub, zudem ist er ja auch für die Bestätigung der anderen Sonderstationen (WGPO/FR Germany/Illusion/Toxicus) verantwortlich.

Im Dezember gab es dann von der **Deutschen Welle**, Redaktion für Osteuropa, den Hinweis, daß ab Januar das Piratenhören in Osteuropa publik gemacht werden soll. Im Rahmen einer Sendung informierte man laut Aussage des zuständigen Redakteurs über den Kontest der **FREE RADIO INFO**, weitere Exkurse in das Leben der Rundfunkpiraterie sollen unter Mithilfe der **FREE RADIO INFO** ggf. noch folgen. Leider handelt es sich bei der Aussendung um ein Programm in russischer Sprache, eventuelle Empfangstips scheinen daher schon von Anbeginn zwecklos.

Programmplan der Kontest-Sonderstation Radio 21

Speziell für den Piratenkontest wurde für den 21. Dezember die FR-Sonderstation Radio 21 realisiert, ausgestrahlt wurden folgende Programme:

Zeit UTC:	Frequenz:	Station:	Bemerkungen:
0828	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
0831	6252	W.G.P.O.	Programm
0903	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
0906	6252	Free Radio Germany	Programm
0937	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
0941	6252	Free Radio Info	Kontest-px, 50 Punkte
1004	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
1008	6252	Hotel Amigo	Programm
1031	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
1034	6252	Radio Royal	Programm
1106	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
PAUSE			
1225	6252	Radio 21	Promo-Jingle
1228	6252	Radio Metropolis	Programm
1259	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
1303	6252	European Pirate Radio	Programm
1334	6252	Radio 21 Int.	Programm
1428	6252	Radio Toxicus	Programm
1459	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
1502	6252	Radio Illusion	Programm
1533	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle
1537	6252	Radio Pipeline	Programm
1609	6252	Radio 21 Int.	Promo-Jingle, c/d

Nach den mir vorliegenden Informationen werden Empfangsberichte auf die von Radio 21 ausgestrahlten Relaisendungen mit der echten Stations-QSL bestätigt, unbekannt war bis Redaktionsschluß die Bestätigungsform von Hotel Amigo und European Pirate Radio.

Und nochmals der Hinweis:

Empfangsberichte bitte ausschließlich an die Anschriften der FREE RADIO INFO!!!

Die Kontestausswertung erfolgt wegen der Teilnehmer aus dem Ausland (ggf. längere Postlaufzeiten) im letzten Januar-Drittel, voraussichtlicher Termin für den Versand der Preise und Urkunden ist Mitte Februar 1998.

Anfragen per Telefon oder Fax zur Plazierung haben keinen Zweck und verzögern die Arbeit der Auswertung, also bitte davon absehen!

Ich danke für Euer Verständnis!!!

Programmreform. Jens Martin ist mit 10-15 Empfangsberichten pro Sendung sicherlich noch gut bedient, andere Stationen schneiden schlechter ab. Verlangt werden in Zukunft 20 Minuten Programmdetails pro Empfangsbericht, zudem wird kein Bericht mehr bestätigt, sofern kein Rückporto beigelegt wurde.

Zu erreichen ist die Station über das bekannte Postfach in Wuppertal.

UKW-Piraten Ostfriesland und Umgebung

Besucher des DX-Camps in Gronau haben sie gehört, die FM-Station Firma Nathals. Bereits am 13. Juni 1997 wurde die Station in der Nähe von Losser/Niederlande durch den RCD und der örtlichen Polizei stillgelegt. Die Station wurde von einer Scheune aus betrieben und war als Bar!!! getarnt!

Insgesamt 21 Beamte waren an der Aushebung beteiligt, festgenommen wurden fünf Personen.

Für ca. 8000 Hfl wurden Sender, CD's, Sendemast und Zubehör beschlagnahmt. Ermittelt wird derzeit zudem gegen den 41-jährigen Inhaber der Scheune.

Einbruch bei der Polizei? Im Januar 1997 hat ein Pirat aus der Region Noord-Brabant seinen zuvor beschlagnahmten UKW-Sender zurückerworben. Er nutzte die Gunst der Stunde und brach in der Nacht in einem Polizeirevier ein, in welchem der Sender „zwischenengelagert“ war.

Stillgelegt wurden bereits im Juli 1997 die UKW-Piraten Atlantis (Winschoten), auch in der Provinz Groningen räumte der regionale RCD kräftig ab: Casa Nova, Joris Driepinter, Nordmende, Spitfire und Brescia wurden stillgelegt.

Brescia erfuhr die achte Aushebung, ist zwischenzeitlich aber wieder auf FM aktiv.

Üblich in den Niederlanden ist sicherlich auch das Dauersenden auf FM. Derzeitiger Rekordhalter ist zur Zeit sicherlich *De Palmhoer* aus Almelo (1996), 2020 Sendestunden arbeitete man bis zum 14. Dezember 1997 ohne Unterbrechung.

Händler für KW-Zubehör

Der nicht nur Insidern bekannte Elektronik-Shop in Gronau ist umgezogen. Etwa fünf km vom ursprünglichen Standort entfernt gibt es nun auf 110m² neue Angebote. Im Dezember war dies u.a. laut Werbeanzeige ein 350-Watt-Quarz-FM-Sender (88-108 MHz) für 1750,- Hfl.

Adresse: Westbogenstraße 22 in 48599 Gronau.

Auch die Firma **TELCOM** aus Krefeld hat sich verändert, wir erhielten folgende Informationen:

Ab dem 01.01.1998 ist es soweit, TELCOM bezieht neue Räume!

Nachdem wir uns 1991 von knapp 30m² auf der Bruchstraße in Uerdingen auf 90m² an der Parkstraße gesteigert haben, starten wir jetzt richtig durch: ab dem 01.01.1998 wird unser Firmensitz in das Gewerbegebiet Duisburg-Rheinhausen Asterlagen verlegt. Das linksrheinische Gewerbegebiet Asterlagen ist ein modernes, gerade erst erschlossenes Gewerbegebiet direkt an der A 40. Das Gewerbegebiet ist aus allen Richtungen schnell zu erreichen, A 40-Abfahrt Duisburg-Homburg. Weitere Informationen gibt es unter der folgenden Anschrift:

TELCOM, Dr.-Alfred-Herrhausen-Allee 54, 47228 Duisburg.

Eventuelle Angebote für Dxr gibt es in der aktuellen Ausgabe der **FREE RADIO INFO**.

(Infos R. Schneider)

DX-Camp Gronau 1998

Aus verschiedenen Gründen wird das DX-Camp von Radio Driland und der **FREE RADIO** 1998 verschoben. Klaus bezieht neuen Wohnraum und bei der **FREE RADIO INFO** wird der Arbeitsplatz am Bildschirm wahrscheinlich gegen einen weißen Kittel eingetauscht.

Und diese sogar inclusive Wochenenddienst

27.12.1997

0100-0200	Radio Blandengue	6950 kHz
0230-0330	Radio Natalie, Estland	6950 kHz
0400-0445	Free Radio Info	6950 kHz
1100-1145	Freestyle Radio	6950 kHz
1900-2000	Radio Cochiguaz	6980 kHz
2030-2115	Laser Hot Hits	6980 kHz
2200-2300	Radio Blandengue	6980 kHz
2315-0000	Jolly Roger Radio	6980 kHz

28.12.1997

0100-0200	Radio Cochiguaz	6950 kHz
0230-0330	Radio Blandengue	6950 kHz
0400-0445	Jolly Roger Radio	6950 kHz
0500-0600	Radio Natalie	6950 kHz

Für die FRI-Sondersendung gibt es eine in spanischer Sprache ausgestellte QSL-Karte.

Radio Cochiguaz arbeitet mit einer Leistung von ca. 100 Watt, Sendestandort ist hier Südamerika.

Auch die Modulationsart LSB dürfte eine Hörbarkeit hier nicht ermöglicht haben.

Adressen:

Radio Cochiguaz:	RC, Casilla 2571, 1000 Buenos Aires, Argentinien RC, Box 109, Blue Ridge Summit, PA 17214, USA
Radio Blandengue:	RB, Casilla 2571, 1000 Buenos Aires, Argentinien
JRR:	JRR, Box 39, Waterford, Irland
LHH:	Box 293, Merlin, Ontario NOP !WO, Kanada
Radio Natalie:	P.O. Box 3260, EE-0090 Tallinn, Estland
Free Radio Info:	Postfach 520112, 44207 Dortmund
Freestyle Radio:	Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby, Schweden oder für das Südamerika-Programm die Anschrift der FRI .

UKW-Piraten Niederlande

Eine Menge Verwirrung stifteten die Programme vom Milano-Team bzw. vom Familie-Team am 24.12.1997 im 76m-Band (3934/3920 kHz, siehe Logliste)

Das Milano-Team ist ein Lokalpirat aus der Region Nieuwleusen, der entsprechende Relaisanbieter dürfte daher wohl bekannt sein. Bei der Sendung dürfte es sich jedoch um einen UKW-Mitschnitt gehandelt haben. Auf der Frequenz um 95 MHz kann das Milano-Team in Stereo gehört werden.

Das Familie-Team arbeitet in der Region Sibculo auf 103.0 in Stereo.

Kontaktanschriften der Stationen gibt es nicht, lediglich diverse Hotline-Nummern, die wahrscheinlich nur während der Sendung geschaltet sind, wurden durchgegeben.

Ergänzend zur UKW-Piraterie erreichte uns noch eine kurze Meldung:

Die Polizei in der Provinz Overijssel in den Niederlanden hat einen eigenen Peilapparat für die Ortung und Aushebung von Piratenstationen bekommen, mobil stationiert in Heerenveen. Außerdem hat der RCD eine Hotline eingerichtet, bei der sich gestörte Hörer und Zuschauer melden können. Auf diese Art und Weise hat man seit dem Sommer die Zahl der ausgehobenen Sender drastisch erhöhen können.

Speedwing Radio

„Durchfall“ habe man gehabt – so begründete Speedwing Radio die bis zum 25.12.1997 eingelegte Sendepause. Erst kurz vor den Level-Aktivitäten war man wohl erst wieder bereit, den Sender anzuhören.

Ansonsten konnte Speedwing mit mehreren Sendungen im Rahmen der Level 48-Programme empfangen werden.

Level 48...

...hatte sich über Weihnachten hinaus mal wieder mächtig ins Zeug gelegt und eine ordentliche Dauersendung in die Luft gebracht (siehe Logliste) Aktiv war das Level-Team auf den folgenden Frequenzen:

3905, 3910, 3920, 3925 und 3935 kHz im 76m (jeweils zu versetzten Sendezeiten), im 48m-Band nutzte man 6250, 6260, 6274, 6287 und 6290 kHz (ebenso zu versetzten Sendezeiten)

Das Level Team war wieder international formiert und präsentierte sich in diesem Jahr wie folgt:

Schottland: *Weekend Music Radio*

Großbritannien: *Radio Free London, Radio Pamela*

Schweden: *Radio Fusion International*

Dänemark: *Starshine Radio*

Niederlande: *Radio Action, Radio Torenvalk, Radio 2000, Radio Cobra, Radio Tonair, Free Radio from the Netherlands, Spaceman*

Belgien: *Radio Borderhunter*

Deutschland: *PFBS, Speedwing Radio, Radio ICN, CWR sowie Radio Benelux.*

Zu erreichen ist Level 48 neben dem Postfach in Wuppertal auch via Postbus 5 in NL-8100 AA Raalte in den Niederlanden.

Das Signal der einzelnen Stationen fiel regional wechselhaft aus, man wartet nun erst mal die Reaktionen der Hörer ab. Während der Sendungen wurde teilweise eine spezielle Hotline geschaltet (Sendungen von CWR/BNL und PFBS), rund 20 Anrufe gab es in zwei Stunden Sendezeit.

Bitterer Beigeschmack: drei Sender und eine Antennenanlage verabschiedeten sich während dieser Dauersendung, abgesehen von einigen kleinen Pannen lief wohl alles ganz ordentlich ab. Stressig war es schon, dies teilte zumindest BNL-OP Jens Martin mit.

Positiver Beigeschmack: während der Mammutsendung wurde keine Station aus der Luft geholt (alle Infos Radio Benelux)

Radio USA

Eine 24-stündige Dauersendung lief von Radio USA am 28.12.1997 auf 6275 kHz. Wie Radio USA mitteilte, sind sicherlich noch weitere Sendungen für Europa geplant. Schwerpunkt war hier zum Teil der Punk, für Hörer aus Deutschland gestaltete sich das Mithören und das Auflisten von Programmdetails zum Teil doch recht schwierig.

Angekündigt wurden verschiedene QSL-Karten sowie ein zweiseitiges Infoblatt. Man bittet um 2 IRC oder einen US-Dollar für Rückporto, nett wäre auch ein zweiter Dollar, um weitere Sendungen für Hörer aus Deutschland/Europa ermöglichen zu können.

Die Station erreicht man unter P.O. Box 1 in Belfast, NY, 14711, USA oder unter der folgenden Internetanschrift:

<http://www.fm.net/stations/radiousa/index.html>

Vogelfreies Radio

Björn plant ein Update für das Jahr 1997, das voraussichtlich im Februar 1998 erscheinen soll.

Infos gegen Rückporto bei Björn Quäck, Postfach 103113, 44031 Dortmund

So läuft das ursprünglich geplante Pfingstcamp wohl erst im Herbst an. Dem ganz eingefleischten Dxr haben jedoch die Möglichkeit, an einem Camp im Großraum Duisburg teilzunehmen, welches kurzfristig von der **FREE RADIO INFO** und **Radio Bubenfunk** zu Pfingsten realisiert werden soll. Weitere Informationen gibt es in den jeweiligen Ausgaben der **FREE RADIO INFO** oder via Hotline, beachten sollte man auch den DX-Corner via Star Club Radio oder Ansagen in den laufenden Programmen der FR-Stationen aus Deutschland.

Radio RTN

Nach einer Sendung mit dem eigenen HF-Erzeuger liefen weitere Programme von Rolf Kern über den IRRS, im Dezember war man zudem damit beschäftigt, die eigene Region mit UKW-Programmen zu versorgen. In der Zeit vom 24.-31.12.1997 lief das RTN-Special auf UKW.

Gearbeitet wird auf regionaler Ebene auf 102.80 MHz, zur Auswahl kommen hier zwei Sender.

Sender 1 ist in Mono oder Stereo einsetzbar, PLL/Quarz und hat eine Leistung von 25 Watt. Betrieben wird das „gute Stück“ mit Strom aus der heimischen Steckdose.

Der zweite Sender leistet zehn Watt (Mono), hierbei handelt es sich um einen Röhrensender, der wahlweise mit 12 oder 220 Volt betrieben werden kann.

Gesendet wird zumeist am Sonntag in der Zeit von 0800-1200 Uhr unter dem Motto „RTN-TOP-POP“ oder „RTN-SCHLAGER-REVUE“.

Auf der Kurzwelle fährt Rolf eher zweigleisig.

Der eigene KW-Sender hat eine Maximalleistung von ca. 18 Watt (2 mal EL 34) und läuft an einer Halbwelle mit Balun.

Gesendet wird unter dem Motto „RTN-MUSIC-SHOP“ samstags ab 2100 oder 2200 Uhr bzw. sonntags ab 0800 bzw. 0900 Uhr UTC. Geplant sind Aussendungen in den Monaten Januar, März, April, Juni, September, Oktober, November und Dezember.

Auch den Service via Milano/IRRS möchte man beibehalten. Pop und Rock bietet man hier unter dem Namen „RTN-MUSIC-SHOP-INTERNATIONAL“ an.

Rolf Kern kann auf über 34000 Tracks aus den Bereichen der populären Musik zurückgreifen. Diese wird dann im eigenen Studio „verarbeitet“, es besteht aus

- Vivanco 10-Kanal-Mischpult
- div. Platten- und CD-Player
- Tape decks
- 2 KRE-Compressor-Limiter
- SENNHEISER Mike MD 421...

Rolf ist „Jahrgang 54“ und interessiert sich nicht nur für das „Hobby Radio“, auch Sport und Musik sind einige seiner Steckenpferde. Bevorzugt wird hier aber wohl die „Schwarze Musik“ bis in die 90er Jahre hinein. RTN-Programme können auf einer C 120 für 15,- DM oder Tausch via Wuppertal angefordert werden.

Radio Tonair

Recht schnell kam die Bestätigung auf die November-Sendung, in der neues Gerät getestet wurde.

Zwischenzeitlich läuft alles, und die Sendeleistung wurde auf 160 Watt hochgefahren.

Aktiv ist man im 41m-Band (7395-7600 kHz), im 48m-Band (6199-6405 kHz), im 76m-Band (3895-3960 kHz), Testsendungen laufen demnächst auch im 31m-Band auf 9241 kHz.

Das letzte Tonair-Programm für Level 48 konnte zudem auch in Ägypten empfangen werden, wie OP Jos der **FREE RADIO INFO** mitteilte.

Die Station Tonair ist schon seit vielen Jahren auf Mittel- und Kurzwelle aktiv, der Sender ist ein Eigenbau.

Zu erreichen ist Tonair via Postbus 21 in NL-7010 AA Gaanderen, Niederlande.

Radio Francis Drake

Gemäß Ankündigung durch Radio 510 International war sie für den 19.12. vorgesehen, die Sendung von Radio Francis Drake. Der OP teilte der **FREE RADIO INFO** jedoch mit, daß er sie aus verschiedenen Gründen doch nicht realisieren wollte.

02. Januar 1998

0200-0300	Radio Cochiguaz	6950 kHz
0300-0400	Radio Pasteur	6950 kHz
0430-0530	Radio Blandengue	6950 kHz
0530-0630	Radio Natalie	6950 kHz
1100-1145	FREE RADIO INFO	6950 kHz, Kontest-Programm
2130-2230	Radio Cochiguaz	6980 kHz

03. Januar 1998

0130-0230	Radio Cochiguaz	6950 kHz
0300-0400	Radio Blandengue	6950 kHz
0400-0445	Freestyle Radio	6950 kHz, Kontest-Programm
0500-0600	Radio Natalie	6950 kHz
0600-0645	FREE RADIO INFO	6950 kHz, Kontest-Programm
0900-1000	Radio Pasteur	6950 kHz
1000-1045	Jolly Roger Radio	6950 kHz
2130-2230	Radio Cochiguaz	6980 kHz

04. Januar 1998

0300-0400	Radio Cochiguaz	6950 kHz
0400-0445	Laser Hot Hits	6950 kHz
0500-0600	Radio Pasteur	6950 kHz
1030-1130	Radio Cochiguaz	6950 kHz

Anschriftenberichtigung:

Pirate Connection, Ausgabe 18, veröffentlichte einen Teil der Anschriftenliste von Martin Schöch. Hier der Hinweis, daß die US-Anschrift in Belfast nur zum Teil richtig übernommen wurde. Definitiv lautet sie

P.O. Box 1, Belfast, NY-14711, USA.

Alle Postfachhinweise mit dem Vermerk „#15A“ sind daher nicht zu beachten!

Radio Free Willy

OP Willy erhielt für seine Sendeaktivitäten in den vergangenen Monaten über 30 Empfangsberichte.

Berufliche Gründe (u.a.) zwingen Willy derzeit, die Beantwortung in der knapp bemessenen Freizeit vorzunehmen. Hierbei kann es zu eventuellen Verzögerungen kommen.

Vergessen wird jedoch niemand, bestätigt wird zudem mit QSL und neuem Infoblatt.

Alternativ zu Wuppertal kann man Free Willy, wie bereits mitgeteilt, auch über die SRS-Anschrift in Ytterby in Schweden erreichen.

FREESTYLE RADIO

Das Freestyle-Studio wurde zwischenzeitlich verlagert, im Februar ist Mega-Party angesagt.

Rex Morris und Bill Mc. Guffie laden hier diverse FR-OP's, daraus resultierend ergibt sich sicherlich eine Sendung, in der einige bekannte Stimmen zu hören sein werden.

Außerdem plant Freestyle Radio weitere Sendungen für Südamerika.

So, und das war es dann definitiv für diese Ausgabe!

Anregungen und Kritik sind sehr erwünscht, ansonsten...

...tschüß!!!

CD-Tip „Offshore-Jingles“

„Offshore“-Küstennah, so wurden jene freien Radiostationen bezeichnet, die ihren feuchten Sendestandort auf umgebauten Schiffen außerhalb der Hoheitsgewässer, vorwiegend vor den Küsten Großbritanniens und der Niederlande, hatten. Sender wie *Radio Caroline* oder das mittlerweile völlig kommerzialisierte *Radio Veronica*, bleiben bei vielen Seesenderfreunden unvergessen.

Das diese illegalen Sender jedoch mehr Anteil an unserer heutigen Rundfunklandschaft hatten als wir oftmals annahmen, erfahren wir aus dem vorliegenden ersten Teil der CD „The history of offshore jingles“, herausgegeben von SONY Netherlands B.V. und produziert von der „Society of Radio Jingles and Themes“ (<http://www.jingle.wisc.nl>).

Auf mehr als 65 Minuten erzählt uns Keith Skues, ehemals Diskjockey beim illegalen *Radio London* und beim legalen *BBC One*, in englischer Sprache und vervollständigt mit vielen Hörbeispielen (Jingles), wie erstmals das schwedische *Radio Nord*, circa 12 Jahre nach den ersten Jingles in den USA, diese Methode der Stations- und Programmkenntnis den europäischen Rundfunkhörern präsentierte. Importiert, wie so vieles aus den USA, zeichnete sich die Firma PAMS Productions Inc. aus Dallas/Texas dafür verantwortlich und ein gewisser Gordon Mc. Lendon, Stationsbetreiber von *KLIF Dallas*, versorgte *Radio Nord* mit dem nötigen Material. Ihm haben wir es zu verdanken, daß heute keine UKW-Station mehr ohne Stationsjingle auskommt; Ob es jetzt der röhrende Elch bei *SWF3* ist oder das bekannte Verkehrsnachrichtenjingle bei *BAYERN3*.

Nach *Radio Nord* waren es vor allem *Radio London* (Big L), *Radio England* und *Britain*

Reiner Schneider

Radio Benelux

Am 07.12.1997 erlebte Jens Martin den Abschluß eines Transistors, nach ca. 30 Minuten mußte der Benelux-OP vorzeitig seine Sendung beenden. Bereits am gleichen Tag in den Nachmittagsstunden war man wieder aktiv, der Fehler war behoben.

Am 14.12. war Martin wieder mit einer weiteren Sendung aktiv. Nach wie vor will Jens Martin an alten Programmpunkten wie FR-Ecke, Flohmarkt etc. festhalten, derzeit überdenkt man eine

Radio, lange vor *Radio Caroline* und *Radio Veronica*, welche die Hörer mit markanten und unverkennbaren Jingles an ihren Sender bannten und für einwandfreie Identifikation sorgten.

Es wären aber keine Piraten, wenn nicht geklaut und gecoovert wurde, was das Zeug hielt. *Caroline* nutzte *Radio England*-Jingles und machte sich nur die Mühe, das Originaljingle mit dem Stationsnamen zu überspielen und nur *Radio Veronica* läßt zwischenzeitlich eigene Jingles in den Niederlanden produzieren. Bei allen Offshore-Stationen anscheinend sehr beliebt, die Jingles der amerikanischen Station WABC...oder hat da ein PAMS-Mitarbeiter die Jingles einfach unter Piratenvolk verteilt?

Über diese Hintergründe erfahren wir nichts, dafür aber, daß erst 1966 *Radio Luxemburg* mit der Jinglelei anfang und 1967 *BBC Radio One* und *Radio Two* genau jene Jingles benutzten, die vorher bei *Radio London* so beliebt waren! Doch drei Jahre später steht es wieder 1:1; Da greift *Radio Nordsee International* sich wiederum die unverkennbaren *BBC*-Jingles.

Die CD ist sehr unterhaltsam und das verwendete Material teilweise unveröffentlicht. Freunde der Seesender werden ihre helle Freude daran haben, die an der Rundfunkgeschichte Interessierten ebenfalls und die heutigen Landpiraten werden auch ihre Verwendung für die vielen interessanten Jingles finden...!

„The history of offshore jingles“, Spieldauer 65:18 Minuten, 30,- DM. Zu beziehen ist die CD bei Leonhardt Electronic und Medien in Offenburg

Die Logliste

02.11.					
1930	3932	Union Radio	3		testing
1934	3920	Daiwa	2		
2001	3940	UNID	2		country-mx, Morningstar'
2020	3944	Morningstar	1		see infos
03.11.					
2025	3933	Vrije Vogel	4		
04.11.					
1720	3941	Morningstar	3		testing, QSO
1724	3932	Santana	4		
08.11.					
0845	6219	LHH	2		Tapes of Radio London
1030	6266	UK Radio	2		
1201	7120	Sparks	4		
1201	7306	Europe	3		Play DX, USB
1205	6290	UNID	1		non-stop-mx
1301	7120	RTN	4		
1515	6299	Farmers	2		
1550	3932	Union Radio	4		QSO
1558	3935	Micky Maus	3		
2050	3925	UNID	1		mx, FR???
09.11.					
0810	6219	LHH	2		
0815	6239	KIWI	3		
0815	6251v	Brigitte	3		
0818	6261	UNID	4		pop
0818	6290	UNID	2		mx
0822	6299	Farmers	4		
0822	6280	UNID	2		mx
0855	6275	Zodiac	3		
0855	6260	RNI	4		9+10 dB
0913	6239	UNID	2		pop/KIWI tent
0918	6261	Level One Int.	3		Interview RNI, old tape
0925	7395	San Marino	4		loop, testing //11410, USB
0930	6245	Optimaal FM	4		dutch local FM-bc, via Pirate
0935	7500	Internazionale	4		
0935	6239	LHH	2		
0958	6266	UK Radio	3		
1015	7306	Europe	4		
1025	6250	UNID	3		S 7, no modulation!
1030	6239	BRI	3		
1039	6248	WMR	3		
1131	6245	WMR	2		
1136	6233	Freestyle Radio	3		special „80 years of october-revolution, starting with delay
1159	6210	Pamela	3		
1210	5830	Ozone	2		FR-infos
1220	6244	Brigitte	4		testing
1300	6258	Driland/Perfekt	4		testing
1402	7120	RTN	5		
1501	7120	Waves International	4		14 years of RWI
1525	3932	Jimmy	3		
1532	3933	Union Radio	4		

Erste Testsendungen/QSO's liefen Anfang Dezember mit „low power“, zudem bat man um Empfangsberichte an das Postfach in Zeddam. Zur Thematik „Torenvalk“ gab es folgenden Artikel:

Die Turmfalkenstory – 20 Jahre Radio Torenvalk

Die Mittelwelle 1323 kHz wurde im Jahre 1977 erstmalig tagsüber von einer niederländischen Piratenstation genutzt, die sich selbst als *Radio Albatros* identifizierte. Mit einem selbstgebauten Sender, selbstschwingender Röhre vom Typ 807 und 400 Volt Spannungsversorgung, brachte Operator Hans 40 Watt Ausgangsleistung an die Antenne und versorgte die Hörer mit holländischer Folklore (Polka).

Da der Stationsname *Albatros* wenig niederländisch klang, wurde er kurzerhand in *Radio Torenvalk* (Turmfalke) geändert und den überfüllten Mittelwellenfrequenzen wurde ein wiederum selbstgebauter Sender mit einer Röhre vom Typ VT4C entgegengesetzt. Bei 2000 Volt Spannungsversorgung konnte eine Ausgangsleistung von 200 Watt erzielt werden. Immer noch sendete Operator Hans tagsüber seine Programme und immer noch standen Hörerwünsche zu holländischer Folklore an erster Stelle im Programmangebot.

Erstmalig 1980 wurde ein Frequenz- und Programmwechsel vorgenommen. *Radio Torenvalk* sendete nun auf 1325 kHz hauptsächlich nachts, und eine Empfangsberichtsflut aus ganz Europa brach über den Stationsbetreiber herein. Das Musikangebot wechselte von holländischer Polka auf Hard-Rock und New-Wave!

1985 wurde es immer schwieriger, freie Mittelwellenfrequenzen zu finden. Operator Freddy von *Radio Orang Uutan* (vielen Stationen als Starthilfgeber und Relaisstationsbetreiber bekannt) nutzte mit 1508 kHz eine schon relativ hohe Mittelwellenfrequenz, aber auch am oberen Ende der Mittelwelle wurden die Frequenzen immer knapper. 1986 versuchte Hans mit nun schon 1000 Watt (fünf Röhren vom Typ PL 519 wurden mit 1000 Volt versorgt) sein Glück auf der Frequenz 1094 kHz, die jedoch kurze Zeit später durch die BBC auf 1089 kHz zu stark gestört wurde. Vorher schaltete die BBC in den Nachtstunden ihren Sender ab, doch nachdem *Torenvalk* „on air“ ging, blieb der BBC-Träger auch nachts stehen, *Torenvalk* blieb ungehört.

1987 wechselte Hans erstmalig auf die Kurzwelle ins berüchtigte 48m-Piratenband. Unter dem klangvollen Namen *Radio Yankee-Doodle* nutzte er die Sendekapazität von *Radio Tonair* in Gaanderen/Niederlande. Kurz darauf baute er seinen ersten eigenen Kurzwellensender und verließ die Mittelwelle, um regelmäßig auf 48m aktiv zu werden. Seit 1996 dann auch im 76m-Band (3895-3950 kHz) und im amerikanischen 43m-Band (6955 kHz).

Unter dem Namen *Torenvalk Technik* gründete Hans auch einen eigenen technischen Dienst, der sowohl Hörern als auch Stationsbetreibern mit Selbstbauprojekten zu Verfügung steht. Unzählige Stationsbetreiber nutzen Sender aus der *Torenvalk*-Schmiede und von Empfangsverbesserungen durch Bauanleitungen für abgestimmte Antennen und Anpaßgeräte profitieren viele Free-Radio-Hörerfreunde.

Radio Torenvalk gehört auch zu den Free-Radio-Projekten *Radio New World* und *Level 48*. Diese Joint-Ventures von verschiedenen Stationen sorgen nicht nur für durchdringende Signale und ausgezeichnete Programme im Piratenband, sondern auch für ein kleines vereintes Europa.

Im Oktober 1997, nach genau 20 Jahren Sendeaktivität, dann das plötzliche und unerwartete Aus für *Radio Torenvalk*! Noch im August des Jahres auf dem 25. Internationalen DX-Camp des SWLCS in Merchweiler war keine Rede von einer Einstellung der Sendeaktivitäten, doch Operator Hans ärgerte sich über jene Hörerfreunde, die nur noch Empfangsberichte zur QSL-Hascherei schrieben und jeglicher Kommentar zum Programm sich auf den Wunsch nach einer QSL-Karte beschränkten. Dazu überfüllte Frequenzen durch sogenannte QSO-Stationen, die ihre CB-Funk-ähnlichen Gespräche auf den raren Free-Radio-Frequenzen abwickelten und den Programm-Machern keine ungestörte Frequenz mehr übrig halten. Geplante Joint-Ventures platzten durch Stationen, die mehr gegeneinander statt miteinander arbeiteten.

Doch das unerwartete Ende von *Radio Torenvalk* war zum Glück nur von kurzer Dauer! Schon sechs Wochen später konnte Operator Hans am 01.12.1997 wieder auf 3933 kHz geloggt werden! Er selbst führte eines der vorher angeprangerten QSO's mit *Radio Tonair* und schon fünf Tage später war *Radio Torenvalk* erneut im 76m-Band auf Sendung.

1730	3932	Victor	3	QSO
17.11.:				
2100	3910	Roberto	4	
2100	3933	Vrije Vogel	3	
18.11.:				
2115	3932	Vrije Vogel	2	
20.11.:				
2140	3925	Driland	2	
21.11.:				
2002	3985	Flamingo	4	
2135	3932	Victor	3	cq 76m
2143	3920	Spaceman	4	
22.11.:				
0815	6219	LHH	2	
0920	7306	Europe	4	USB
0925	6210	Marabu	3	
0925	6296v	UNID	2	rockmx
1020	6266	UK Radio	2	
1140	6290	UK Radio Alternative	3	seemed Subt. Sounds
1145	6275	UNID	3	dutch. popmx
1201	7120	Flamingo	4	
1301	7120	Flamingo	4	
1845	3924	Select	2	greetings to Union
23.11.:				
0815	6219	LHH	3	later Northsea-Tapes (the real one)
0850	6210	Marabu	3	later O-4
0855	6299	Farmers	3	later O-4, 9+30 dB
0858	7306	Europe	3	USB
0920	6266	UK Radio	2	
0920	6282v	LHH	3	
0920	6239	JRR	2	
0923	6255v	Northpole	2	
0929	6252	Illusion	2	german, Oldies, Wuppertal, via SCR
0935	6282	Free Willy	2	
0940	6266	Freesound Radio	2	ID
1005	6222	Free Willy	2	
1010	6291	UNID	2	rockmx
1038	6270	Dr. Tim	2	testing with 10 watts
1045	6239	BRI	2	
1109	6241	Perfekt	3	QSY 6261
1120	6235	Born Free	2	
1125	6261	Perfekt	3	
1125	6256	Northpole	4	dutch, QSO
1129	6249	Pacman	4	
1202	6272	Perfekt	4	techn. problems
1205	5800	UNID	2	E. rockmx, f/out
1225	6252	SCR/FRI	3	Oldies & Infos
1250	7500	Internazionale	4	
1255	6939	ABC Dublin	1	
1402	7120	Flamingo	4	
1502	7120	Waves Int.	4	14 years/IRRS
1757	3932	Victor	3	
1806	3932	Hoogtland	4	
1845	3933	UNID	3	

Suche FR-Zeitschriften, PIN, 1.-4. Jahrg., **FREE RADIO INFO** 1-18, Radio News etc.
Angebote bitte an Chiffre 38/05 an die FRI-Redaktion oder an Radio RTN via Wuppertal.

Suche Philips D 2935 (bis 150.-- DM) sowie Philips D 2999 (bis 300.-- DM) in gutem Zustand.
Angebote bitte an Chiffre 38/06 an die **FREE RADIO INFO**.

Suche alte Röhrenradios (funktionstüchtig) zum Sammeln und zur Ausstellung.
Angebote bitte an Chiffre 38/07 an die **FREE RADIO INFO**.

FRI-QLS-Büro

Da bat man nochmals um die Mitteilung, an welche FR-Stationen die QSL-Post von der **FREE RADIO INFO** weitergeleitet wird... Und hier nochmals der Hinweis, daß jeder Bericht für 50 Pfennig weitergeleitet wird, Sammeln lohnt da sicherlich!

Radio Torenvalk/Radio Am Meer Land/Radio Nordsee International /P.N.O./Süd-West-Radio/Radio Rabbit/Freestyle Radio/Radio Spaceman/Radio Dr. Tim/Radio Driland/Radio Benelux/Radio Sockenschuß/CWR/Radio Perfekt/Radio Free Willy/Star Club Radio/Radio Project One/IMR/RTN/Radio Korak/Radio Francis Drake/Radio Stardust/Radio Orchid/Radio Marabu/Radio Wonderful/Radio Bubenfunk/Mystery Radio/Radio Fantasy SW, Radio 510 International sowie an den SRS in Schweden, inklusive Weiterleitung der dort „wohnhaften“ Stationen. Bitte in allen Fällen nicht das Rückporto für die Piraten vergessen!!!

Die Liste wird monatlich geändert, Nichtbestätigter werden „geschmissen“, zudem leitet die **FREE RADIO INFO** nun pro Ausgabe kostenfrei Empfangsberichte an eine gewisse FR-Station weiter. Für die Ausgabe 38 ist dies **FREESTYLE RADIO**.

Ausgabe 39: Radio Benelux

Ausgabe 40: Radio Free Willy

Ausgabe 41: Star Club Radio

Ausgabe 42: Radio Spaceman

Ausgabe 43: SRS Schweden

Radio Illusion

Ron White hat sich von seinem Arbeitsunfall erholt, zwischenzeitlich soll er sich aber wieder einen Flügel gebrochen haben. Trotzdem lief am 16.11.1997 eine weitere Sendung von Radio Illusion, dies über die Anlagen von Star Club Radio.

Auch hier bat man wieder um Empfangsberichte.

Illusion-Ableger Pipeline blieb nach 1 ½ Jahren noch immer unbestätigt, obwohl Stationsbetreiber White nun über QSL-Motiv und Infoblatt verfügt. Pipeline, auch „Lange-Leitung-Sender“ genannt, reagierte trotz Reminder nicht.

Roy Clark konnte es realisieren, daß die „Außenstände“ nun endlich bestätigt werden. White überließ dem Star Club-OP QSL-Vorlagen und Infoblätter, die Bestätigung erfolgt demnach über SCR.

Radio Stardust

OP Rudi hat dem Dasein als Tapepirat ein Ende gesetzt und verfügt nun über einen eigenen Kurzwellensender. Dieser hat eine Leistung von ca. 40 Watt.

Zu erreichen ist Radio Stardust über das Postfach in Wuppertal

D.P.R.S., Derek Taylor

Derek betreibt seinen D.P.R.S. nun wieder als „Vollzeitjob“ und unterbreitet folgendes Angebot:

Für einen Jahresbeitrag von 15 brit. Pfund leitet Derek kostenlos Empfangsberichte an die niederländischen Mittelwellenpiraten weiter. Wer zudem nicht die niederländische Sprache beherrscht, für den hält Derek einen vorgefertigtes Anschreiben für die Stationen bereit.

Infos gibt es bei DPRS, 12 Dorman Road, Preston, PR2 6AS, Großbritannien.

07.12.:

0800	6219	LHH	3
0805	6251v	Radio Project One	3
0840	7500	Internazionale	3
0850	6250	Radio Project One	3
0856	6260	UNID	1
0856	6245	BNL	4
0910	5805	RFL	3
0931	6251	Radio Project One	3
0935	6266	UK Radio	2
0940	6280	UNID	1
0945	6239	JRR	1
0945	6300	Farmers	4
1005	6476	Brigitte Int.	4
1017	6250	Radio Project One	3
1030	3910	Roberto/Mario	4
1037	3909	Zw. Panther	3
1106	6207	Born Free	3
1106	6282	Farmers (Fake of...)	3
1200	6210	Pamela	3
1210	7306	Europe	4
1215	5830	BBMS/Ozone	2
1350	6251	Radio Project One	3
1401	7120	Stardust	4
1410	3920	UNID	4
1501	7120	Wonderful	2
1620	3900	TAR	4
1650	3932	Vrije Vogel	3
1745	3927	Asterix	2
2001	3985	Wonderful	3

08.12.:

2135	3918	Union Radio	4
------	------	-------------	---

09.12.:

2110	3910	Flamingo	4
2208	3910	Mario/Roberto	4

12.12.:

2001	3985	Radio Am Meer Land	2
------	------	--------------------	---

13.12.:

0800	6219	LHH	1
0950	6296v	UNID	1
1000	6266	UK Radio	1
1201	7120	Wonderful	4
1302	7120	Radio Am Meer Land	4
2235	3910	Roberto/Mario	2

14.12.:

0810	6219	LHH	2
0810	6238	Merlin	3
0850	6210	RNI	4
0850	6251	Freestyle	3
0852	6300	Farmers	4
0852	6473v	Brigitte	4
0855	7306	Europe	3
0902	6245	BNL	4
0903	6255	Pandora	3
0923	6230v	UNID	3

SCR-part
non-stop-mx
Free-Willy-part
QSO
only 30 minutes

Freestyle-part

+/- 20dB
quiz and mx
Orchid-part

ID tent
Tapes
selling their transmitter

USB
Tapes, letterbox-px
SCR-part, same px like 0800 UTC

non-stop-mx

LSB

USB

via Mario

E

phonelme
special with R Clark
+/- 20 kHz

USB

mx „time to say goodbye“

Vier Wochen nach Verkauf seines UKW-Senders wurde der OP von den Behörden heimgesucht, diese stellten neben einem TV-Sender auch eine illegale CB-Anlage sicher. Ebenso wurden die komplette Hörerpost, QSL-Karten und Sendepläne einbehalten.

Für Free Radio Maker war dies die zweite Aushebung, 750 Gulden brachte der „Spaß“ in die niederländische Staatskasse.

Es kann jedoch davon ausgegangen werden, daß der Stationsbetreiber die Hörerpost zurück bekommt, man fand einen verständnisvollen Richter! Eventuelle Verzögerungen bei der Beantwortung der Hörerpost sind auf die Aktivitäten der NL-Behörden und auf die Einhaltung der Unterlagen zurückzuführen.

Farmers from Holland/ Farmers Twee/Worst of Farmers ...

Bei den Hörem sind die Buren „unten durch“, mehr und mehr auch bei den FR-Stationen. So gab es am 30.11. gegen 1240 UTC eine „Farmers“-Sendung auf der 6280 kHz in brauchbarer Qualität. Da nutze selbst das Mega-Splatting der leistungsstarken Bauern nichts! Eine ähnliche Sendung lief am 07.12.1997 auf 6282 kHz.

Während der Sendung erfolgte dann auch das Angebot, den Burensender käuflich zu erwerben, und dies via Hotline! Unbekannt ist, wie hoch das letzte Angebot war!

Verstärkung fand man nun auch hinter dem Mikrofon der eigentlichen Farmers. Die weibliche Moderatorin erinnert aber wohl mehr an meine Marktschreierin...

Eine telefonische Anfrage der **FREE RADIO INFO** in Bezug auf „Nebenwellen“ beantwortete man mit „niet goed“, gegen die +/- 20 kHz-Aktivitäten unternahm man bislang aber trotzdem nichts.

Die Farmers teilten auch mit, daß auf der 6282 kein weiterer Sender arbeiten würde - ja spinn ich denn oder habe ich was mit den Ohren???

Fakt ist, daß es sich hierbei um eine Ausstrahlung der Sendungen über einen DL-Piraten gehandelt hat, dem die Störerei ganz gewaltig auf die Nerven ging. Unbekannt ist, ob die Sondersendungen bestätigt werden, versuchen sollte man sein Glück auf jeden Fall über die Anschrift der **FREE RADIO INFO**.

Eine Bestätigung ist zumindest bei den „Farmers Twee“ denkbar.

Mit den Farmers ist das schon seltsam: stationsidentische Ansagen, Musik genau so und *noch* schlimmer. Sowohl die 6280 khz als auch der Senderverkauf wurden auf der 6300 angesagt (1. und 7. Dezember 1997). Trotzdem weiß man dort von nichts! Der Verdacht einer Fake-Station liegt nahe, wird aber wohl nicht bestätigt.

Radio Project One

Ein neues Projekt aus Deutschland stellte sich am 07. Dezember 1997 auf der Kurzwelle vor, Radio Project One nennt sich der Zusammenschluß aus bisher fünf FR-Stationen.

Nach den Streitereien in der Vergangenheit will man Kooperation beweisen, weiter expandieren.

Das derzeitige Team besteht aus Star Club Radio (Oldies), Radio Free Willy (alternative Klänge), Freestyle Radio (Hardrock/Blues/Country- und Westemmusik) und Radio Orchid (Aktuelles).

Die Eröffnungssendung lief am 07.12.1997 in der Zeit von 0800-1115 UTC, eine Nachmittagssendung gab es noch von Roy Clark. Gegen 14.00 Uhr war der Empfang auf der 6252 recht gut. Zu erreichen ist man via Ytterby in Schweden.

Als zukünftigen Mitarbeiter darf man wohl auch Klaus von Radio Driland im Team begrüßen.

Spaß und gute Laune stehen hier im Vordergrund, Slogan ist „Hardrock hinter der Weißwurstlinie“.

Bestätigt wird flott, da man sich ein entsprechendes System für die Beantwortung der Hörerpost zusammengeschustert hat.

Radio Project One will sich auf drei bis vier Aussendungen im Jahr beschränken, weil man derzeit noch damit beschäftigt ist, das Team zu verstärken, zudem wollen die beteiligten Stationen auch noch ihre eigenen Vorhaben realisieren.

Radio Vanessa/The Fox AM

Vielleicht darf man ja mit einer Rückkehr dieser Station rechnen. Kurzum: nach einer langen Pause kündigte M. Scott an, wieder in das Piratengeschehen einzutauchen. Unklar ist derzeit noch, wann, wie und wo es losgeht.

0858	6239	JRR	2	sev. relais
0903	6252	Radio 21	3	short jingle, via FRI-address
0907	6252	Free Radio Germany	3	old tape, +20 dB
0912	6260	TAR	4	QSO
0915	7306	Europe	3	Marabu etc.
0920	6239	Marabu	2	
0927	6290	UNID	4	+40 dB, low audio, country-mx
0928	6280	LHH	2	E, pop-mx
0928	6275	Radio Zodiac	3	with sev. Tapes (Atlantis...)
0930	6296v	UNID	1	mx
0934	6260	Tonair	3	Oldies, ID tent
0940	7500	Internazionale	3	
0941	6252	Free Radio Info	4	px for contest
1008	6252	Hotel Amigo	3	old tape
1011	6300	Farmers	4	
1022	11410	Radio San Marino	4	1 st px, Chris Ise, USB
1038	6239	BRI	3	
1044	6252	Radio Royal	4	old tape
1047	6271	Perfekt	3	
1052	6475	Brigitte	4	
1055	6266	UK Radio	3	
1135	6249	WMR	2	later QSY 6255
1158	6252v	WMR	3	
1222	11410	Radio San Marino	4	USB, Chris Ise
1226	6252	Radio 21	3	1 by WMR
1229	6252	Metropolis	3	old tape
1230	6255	WMR	3	
1230	5830	Ozone Int.	3	
1245	6209	UNID	1	E, only 3 minutes
1302	6252	European Pirate Radio	3	
1337	6252	Radio 21	3	tent, see update
1427	6252	Toxicus	3	pop and chaos
1457	7120	Radio Am Meer Land	4	
1502	7120	Radio 510 Int.	4	relais-review 1997
1504	11410	Radio San Marino	2	USB, ID tent
1530	3938	Jimmy	3	testing
1540	6253	Illusion	2	via Radio 21
1557	3920	IMR	3	
1600	6210	Pamela	3	
1746	3930	LHH	2	ID
2002	3985	Radio 510 Int.	4	
2040	3934	UNID	1	mx
22.12.:				
0812	3930	LHH	3	
0820	5805	RFL	4	
0820	6220	LHH	3	
1605	6300	Farmers	4	testing
1626	6300	Farmers	2	testing
1730	3900	Victor	4	mx, cq-call
2102	3910	Mario	4	
23.12.:				
0730	3930	LHH	2	
0730	5805	RFL	3	
0730	6220	LHH	3	
2015	3910	Mr. Roberto	4	
2034	3905	Spaceman	5	jamming Roberto

Radio Am Meer Land

Kein Schreibfehler, die Sache hat auch nicht unbedingt was mit Ammer- oder Lumerland am Hut! Hierbei handelt es sich um eine UKW-Station aus Ostfriesland, die im Dezember 1997 mit der Kurzwellenpremiere über den IRRS zu hören war. Radio Am Meer Land bestätigt zuverlässig mit QSL, als Anschrift dient das Postfach der **FREE RADIO INFO** in Dortmund. Zuschriften sollten neben dem Stationsnamen auch den Zusatz „c/o **FREE RADIO INFO**“ tragen. Von der Station gab es folgende Informationen über die Realisierung der Kurzwellensendung via IRRS:

Bekannt war dem OP Johann Nieuwenhuis sicherlich die weite Hörbarkeit der Milanesen auf Kurzwelle. Wegen der jedoch vorhandenen Interferenzen wurde bewußt auf Hintergrundmusik verzichtet. Die Moderation mußte zwangsläufig bei nur einer knappen Stunde Sendezeit mehrsprachig gefahren werden, zumal die meisten Hörer nicht unbedingt das Plattdeutsche in der Sendung verstehen konnten. Entgegen dem Kommerzfunk-Grundsatz „*nix über 90 Sekunden*“ zog man doch keine ellenlangen Ansagen und Wortbeiträge ins Programm, zudem wäre die Kürzung diverser Einspielungen nicht gerade sinnvoll gewesen (Beitrag über die Shanties).

Der Stationsname sollte gleichzeitig ein wenig Programm sein, Hitradios und Oldiesender gibt es ja genug. Da wollte man auf einen neuen „Aufguß“ bewußt verzichten. Indirekt sollte gezeigt werden, daß und wie bekannte Musik in einer fremden Sprache und mit anderer Interpretation auch nett klingt. Ebenso sollte der persönliche Aspekt, wie in den UKW-Sendungen üblich, auch ein wenig auf der Kurzwelle herauskommen. Daher auch die Grüße etc. für die Stammhörer und Buten-Ostfriesen in Deutschland.

Von Sendungen in ostfriesischem Platt hört man auf der Kurzwelle sowieso kaum etwas. Radio Bremen und der NDR pflegen das plattdeutsche Hörspiel und senden Religiöses auf Platt, aber mehr ist eigentlich nicht! Ziel war es sicherlich nicht, den Hörer zu belehren oder zu missionieren (und sei es nur für den Urlaub in Ostfriesland), sondern in erster Linie unterhalten. Quasi mit einem Querschnitt durch das, was auf UKW üblich ist, jedoch angepaßt auf die Kurzwelle.

Wahrscheinlich gibt es eine Neuauflage von Radio Am Meer Land, man denkt über eine Halbjahressendung nach, diese zudem inhaltlich ausgeweitet.

Die eigentlich für 1998 vorgesehene Sendung konnte durch einen freien Programmplatz bei Radio 510 International realisiert werden. Ursprünglich sollten damit auch die Hörer von Radio Am Meer Land erreicht werden, die aus dem Ruhrgebiet/aus dem Bergischen und Ostwestfalen kommen und zum Teil regelmäßig zu Gast an der Küste sind. Diese beteiligen sich wohl rege bei den UKW-Programmen, haben aber zum Teil nicht die Möglichkeit, im Winterhalbjahr zur Küste zu kommen. So wurde somit aus dem regionalen FM-Service ein überregionaler SW-Service, Ostfriesland-Overseas-Service...

(Alle Informationen Radio Am Meer Land)

Freestyle Radio

Eine Sondersendung unter dem Motto „80 Jahre Oktoberrevolution“ gab es von Rex Morris und Bill Mc. Guffie am 09.11.1997. Eigentlicher Sendebeginn war 1000 Uhr UTC auf 6210 kHz, doch der Sender von Freestyle dachte an diesem Sonntag nicht daran, seinen Betrieb aufzunehmen. Nach verschiedenen Testläufen kam dann der zweite Freestyle-Mobilsender zum Einsatz, der ein brauchbares Signal lieferte. Bestätigt wird nach Aussage von Rex Morris mit einer speziellen QSL-Karte.

Zur Einweihung des neuen Freestyle-Studios gab es am 14.12.1997 eine Sondersendung, der auch Roy Clark von Star Club Radio beiwohnte. Wiederholt wurde diese Sendung am 28. Dezember 1997.

Freestyle lief zudem via Radio Cochiguaz aus Südamerika während des Kontests der **FREE RADIO INFO**.

Radio Free Willy

In Zusammenarbeit mit der **FREE RADIO INFO** konnte Willy von RFW am 16.11.1997 im Rahmen der FRI-DX-Sendung gehört werden. Während der Ausstrahlung besichtigte man auch das Studio von Star Club Radio.

Für diese Sendung gibt es eine spezielle Empfangsbestätigung, die von der **FREE RADIO INFO** und/oder von Star Club Radio ausgestellt wird.

????	3906	Zender 224	4	Chis Ise, joking
25.12.:				
0800	3930	LHH	1	
0810	3935	Milanno-Team	3	see 24.12.1997
0812	6300	Farmers	4	
0817	5805	RFL	4	
0829	6250	Driland	3	M. Anderson, RNI
0833	6236	BRI	4	// 7360
0840	6270	SCR	4	jokes and fun, see 24.12.97
0853	6260v	UNID	2	mx, heavy QRM, RMGP???
0854	6220	LHH	3	tent
0855	6260	Radio City	3	
0904	6245	Laguna	4	9+10 dB
0907	6475	Brigitte	2	QRM by RTTY
0928	6400	Argus	2	
0934	6275v	WMR	2	ID tent
0936	6205	Arena	3	
0940	6215	X 20	4	looptape, female voice
0944	6222	Free Willy	3	FRI-Hotline
0947	6259	Radio City	3	
0958	6290	Borderhunter	4	9+20 dB
1001	6265	Speedwing	4	jammig UK Radio
1013	6270	Free Radio Info	4	x-mas-px, I by Speedwing
1014	7360	BRI	4	// 6236
1016	6210	UNID	2	poor mod
1022	6250	Vo Reflection	3	bad mod, chinese mx
1034	6245	Ridiculous	4	
1049	6252	Blue Sky	4	Brighton-Rd -adress, joke
1113	6259	Pandora	3	
1116	6266	UK Radio	2	
1121	6285	Eur. Music Radio	2	Barbie-song
1140	6255	Dr. Tim	2	
1209	6255	WMR	2	later O-3/4
1218	6271	Perfekt	4	
1301	6282	Farmers	3	dutch songs, ID's, Hotline
1315	6261	Level 48	3	E, testing
1501	3935	Radio Micky Maus	4	
1537	3935	Milano-Team	4	ID tent
1559	3900	Victor	4	mx, later QSO
1607	3920	Spaceman	4	x-mas-greetings, also 1638
1740	3930	LHH	2	ID tent
1850	3900	RNI	3	
2145	3907	RKI	4	x-mas-px
2200	3920	IMR	3	LSB, QSY 3936
2223	3922	Spaceman	4	9+40 dB, testing equipment
2320	3930	Laser Hot Hits	2	ID tent, x-mas-mx
2358	3945	Subt. Sounds	4	
26.12.:				
0011	3920	Free R. from the NL	4	Box 122, NL-7160 AC Neede, NL
0800	3930	LHH	2	
0800	5805	RFL	3	
0820	6275	WMR	3	
0820	6400	Argus	3	
0823	6211	Nordsee	4	
0824	6220	LHH	3	
0826	6261	Level 48	4	WMR?, 9+40 dB

RADIO GLORIA INTERNATIONAL

Die Post ist hart und unbestechlich – auch gegen ihre eigenen Leute! Nach seiner Strafversetzung stand der ehemalige Funkkontrollmeßdienst-Beamte nun auch vor dem Hannoveraner Strafgericht.

Er hatte eine „nicht genehmigte weitreichende Sendeanlage“ zwar geortet, aber nicht angezeigt. Ja, er soll sogar Radio Gloria International eine QSL-Karte geschrieben und dem Ätherpiraten in einem (illegal auf Band mitgeschnittenen) Telefonat sinngemäß versichert haben, er fände das Programm prima und würde nichts unternehmen...

Das Amtsgericht in Hannover am Volgerweg 1 stand schon vor und während des Krieges. Große und kleine Sünder sind durch das ehrfurchtgebietende steinerne Treppenhaus gegangen. Angst im Herzen, Blei in den Beinen. Bestimmt gab es hier auch Verfahren wegen des Abhörens „verbotener Sender“ oder Fälle von Unterlassung einer fälligen Anzeige eben wegen des Hörens dieser Tabustationen mit hohen Strafen und verheerenden Folgen.

Am 22. Juni 1979 machte das Amtsgericht eher einen gemüthlichen Eindruck. Unterhaltsklagen, Nachbarstreit, Ehe trouble, ein paar Schadensersatzfälle. Kein Mordprozeß, keine Sexualuntat, nichts was den Andrang im Sitzungssaal 323 hätte erklären können. Alle Zuschauerplätze voll besetzt. Selbst vom Pressetisch wurden Stühle geholt, und dann gab es nur noch Stehplätze. Das Schöffengericht ist ausverkauft.

Wie eine Premiere in Starbesetzung. Dabei gibt es weit und breit keine Stars. Der Richter, ein Intellektueller Mitdreißiger, der Staatsanwalt ein netter Newcomer, der eine Schöffe eine muntere Angestellte, der andere Schöffe ein müder Angestellter. Der Verteidiger könnte der Bruder des Richters sein, die Zuschauer sind real gemischt von gemessen würdig bis unangemessen sensationssüchtig. Der Angeklagte ist eigentlich gar nicht richtig da. Er sitzt halb verdeckt hinter seinem Anwalt und macht sich klein, kleiner, mauselochsympathisch. Wenn sein großer Bart nicht wäre, könnte man ihn für den grauen Staubschatten seines Verteidigers halten.

Tür zu, Ruhe im Saal. Der Staat klagt einen Staatsdiener an. Der Angeklagte könne, aber müsse nicht aussagen. Ob er denn wolle?

Nein, er wollte bitte nicht!

Also rein mit dem ersten Zeugen. Einige Zuschauer recken die Hälse. Dann sinken sie enttäuscht zurück. Denn da kommt ein ganz normaler Mensch, weder aufgeregt noch eitel, ein Beamter des Funkkontrollmeßdienstes mit einer kühlen, klaren Aussage: Ja, er habe gut mit dem Angeklagten zusammenarbeiten können. Er erläutert dem Gericht, daß Funkkontrollmeßdienst nicht gleichbedeutend mit Funkfahndung ist. Er will den angeklagten Kollegen weder be- noch entlasten. Er sagt wie es war, und das einfach. Der Kollege hat eine Straftat, von der er im Amt Kenntnis erlangte, pflichtwidrig nicht angezeigt. Das sagt auch der zweite Zeuge, der mittlerweile pensionierte ehemalige Vorgesetzte des Angeklagten und er sagt noch etwas: Daß er den jungen Kollegen belehrt habe, besonders in der CB-Funk-Gesetzgebung. Es ging schließlich um die Vermeidung von Störungen an Fernseh- und Rundfunkgeräten der Mitbürger. Und ihre Aufgabe sei nicht das Fahnden, sondern das Abstellen von Störungen.

Der Angeklagte schielt hinter dem Rücken seines Schutzpatrons zu den Zuschauern hinüber. Dort versucht eine junge blasse Frau ihm zuzulächeln. Aber das Heulen ist ihr wohl näher.

Richter und Staatsanwalt lächeln auch. Ratlos. Die Aussagen haben die Beweislast nicht kleiner gemacht. Vorsichtig sagt der Richter: „Also das Tonband ist ja wohl eindeutig im Inhalt, Herr Rechtsanwalt. Ihr Mandant sagt darin...“. Der Anwalt geht hoch. „Das Tonband ist kein zugelassenes Beweismittel“. Der Staatsanwalt nickt seufzend und der Richter hebt ein Postkartchen.

„Dann werden wir dieses QSL-Dingsda oder wie man das nennt, dem Bundeskriminalamt überstellen und um Identifizierung mit modernsten kriminaltechnischen Mitteln ersuchen. Mir ist nicht bange, daß die Identifizierung eindeutig ausfällt“.

Er läßt das Corpus delicti auf den Tisch fallen und legt seine Hand darauf.

Totale Stille. Der Angeklagte starrt verzweifelt zur Decke. Wenn er verurteilt wird, droht ihm ein Disziplinarverfahren durch die Oberpostdirektion. Beim Funkmeßdienst ist er längst nicht mehr. Sein kleines Gehalt ist nicht nur nicht erhöht worden.

Da schlägt der Richter eine Geldbuße vor. Zweitausend Mark. Der Anwalt ringt entsetzt

1242	6239	BRI	2	
1245	6246v	Brigitte	4	QSOing
1302	7120	Sparks		
1404	6300	UNID	4	mx, no ID, Farmers
1408	6400	Argus	2	ID tent
1409	6260	Level 48	2	tent
1530	3945	Freestyle	2	testing
1610	3919	Union Radio	4	
2131	3925	Shadowman	4	9+15 dB
2159	3925	Level 48	4	Spaceman/techn. problems
2159	3902	IMR	4	LSB, last px in 1997
2215	3936	Level 48	2	USB, talk in AM
2220	3909	UNID	3	house-mx, 5 minutes
2328	3925	Level 48	2	CWR/BNL, QSY 3915/3919, phone
2319	3930	LHH	3	
2319	3940	UNID	2	mx
2335	3945	Subt. Sounds	3	Steve Midnight
28.12.:				
0000	3920	Level 48	3	
0820	3920	Level 48	3	E
0820	3930	LHH	2	
0820	5805	RFL	3	
0825	6211	RNI	4	
0825	6220	LHH	3	
0825	6245	Brigitte	4	
0830	6275	Radio USA	4	
0830	6238	UNID	2	LSB, E, mx
0859	6262	Level 48	4	Tonair, calling Fusion
0900	6266	UK Radio	2	
0900	6280	LHH	2	
0904	6252	RMGP	3	QSY 41m-Band, nothing heard
0904	6260	Level 48	2	Fusion, called in Tonair-px
0910	6233	Freestyle	3	QSY for Evangeliumsgrundfunk/6245
0915	6285	Radio City	3	US-adverts
0945	6255	VoTN	4	testing, +/- 15 kHz
0946	6270	Morningstar	3	
0946	6300	Farmers	4	
1000	6285	Pandora	3	
1011	6260	Level 48	3	Fusion, later better
1015	6245	Freestyle	3	
1020	6239	JRR	1	ID tent
1030	6477	Brigitte	4	
1036	6290	Level 48	4	Speedwing
1040	6239	BRI	2	E, infos
1055	6245	Dr. Tim	2	
1100	6261	Level 48	4	Torenvalk with Rising Star
1146	6246	Freestyle	4	repeating
1205	6287	Level 48	3	BNL/CWR
1203	6260	Diamond	4	USB, cq-call, only short
1204	6255	Level 48	3	comedy, WMR???
1231	6236	UNID	4	non-stop-mx, no ID's, jingles
1325	6250	Ridiculous	4	testing, cq-call
1336	6252	VoTN	4	reporting to Ridiculous
1420	7120	Sparks	4	USB, f/out
1515	6275	Radio USA	3	
1830	3940	TAR	2	

IMPRESSUM

Die **FREE RADIO INFO** erscheint alle zwei Monate im Selbstverlag. Der Einzelpreis pro Ausgabe beträgt 5,- DM, der Preis für ein Jahresabo beträgt 25,- DM.

Der Versand der **FREE RADIO INFO** erfolgt als Büchersendung (Inland) bzw. als Sendung zu ermäßigtem Entgelt (Ausland). Die postalischen Voraussetzungen für diese Versandform sind erfüllt.

Die anfallenden Gebühren sind in Bargeld, Briefmarken oder per Scheck zu begleichen, Abo-Gebühren sind im voraus zu entrichten.

Für die Richtigkeit der Artikel übernimmt die Redaktion keine Gewähr, verantwortlich für den Inhalt ist der jeweilige Verfasser bzw. Einsender.

Eine Haftung für unaufgefordert eingereichte Manuskripte erfolgt nicht, ebenso behält es sich die Redaktion vor, eingereichte Zuschriften oder Leserbriefe zu kürzen.

Redaktionsschluß ist, sofern nicht anders angekündigt, jeweils der 25. eines Monats vor Magazinherausgabe.

Kontaktanschriften:

FRI, Postfach 520112, 44207 Dortmund
FRI, Postfach 1136, 06201 Merseburg
FRI, Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby

Hotline-Service:

Montag bis Samstag 2000-2200 Uhr Ortszeit
Sonntag 1000-2200 Uhr Ortszeit

Telefon/Fax: 0203-494498
(FAX rund um die Uhr)

Die **FREE RADIO INFO** ist Mitglied in der **Arbeitsgemeinschaft Junge Presse NRW**, **Landesarbeitsgemeinschaft junger Medienschaffender**

Mitarbeiter in dieser Ausgabe:

Radio Driland/Radio Free Willy/Star Club
Radio/Radio 21/Radio Project One/P.N.O./
Level 48/Radio Am Meer Land/Freestyle
Radio/Level 48/Gabriel I. Barrera sowie der
Paddelpastor und alle, die hier nicht genannt
wurden...

Vielen Dank!!!

Ständige Mitarbeiter:

Loglisten:

Klaus Fuchs, Idar-Oberstein
Achim Brückner, Detmold

Internet:

Achim Brückner, Detmold

Anschriftenservice:

Martin Schöch, Postfach 1136,
06201 Merseburg

Martin vertreibt eine umfangreiche
Anschriftenliste für 4,50 DM, diese Liste dient
auch der **FREE RADIO INFO** als Grundlage
und wird zudem regelmäßig aktualisiert.
Vertrieb nur über Martin Schöch, telefonische
Adressauskünfte sind jedoch über die Hotline
möglich!

UKW-Piraterie „Buten und Binnen“:

M. B. aus Emden

DX-Corner:

Roy Clark, Star Club Radio

sowie Willy von Radio Free Willy (freie
Mitarbeit).



Neuerscheinung

Vogelfreies Radio

UPDATE
96

Kurzwellen-Piratensender
aus Deutschland und der Schweiz

– Die ideale Ergänzung zum Buch –

Das Free-Radio-Jahr 1996 im Rückblick.
25 Jahre Radio RTN - ein Stationsportrait.
Exklusiv-Interview zur Aushebung von Radio Dr. Tim.
Abschied von Sunshine Radio Classic Rock.
Für Nostalgie-Fans: die Historie von Radio Concorde
(1981-82).

Zwölf Seiten im Format A5. Viele Abbildungen.
Preis: 2,00 DM in Briefmarken, 1 US-Dollar oder 1 IRC

Jetzt zum Sonderpreis:

"Vogelfreies Radio". Die deutschen und Schweizer
Kurzwellen-Piraten 1983-93. 180 Seiten.
Plus alle bisher erschienenen Updates.
Ab sofort zusammen nur noch für **DM 15,-**.

Bestellungen (Bargeld/Briefmarken) an:
Björn Quäck, Postfach 103113, 44031 Dortmund

oder Überweisung auf das Konto Nr. 012089988
bei der Stadtparkasse Dortmund, BLZ 44050199
(Empfänger: B. Quäck; Absender nicht vergessen!)

*"Einfach ein Buch,
das man haben
muß, wenn man in
der Szene mitreden
will." (Radio News)*